

NR. INVENTAR: 3225

*ARHIVELE NAȚIONALE
SERVICIUL ARHIVE NAȚIONALE ISTORICE CENTRALE
BIROUL ARHIVE CONTEMPORANE*

**FOND INSTITUTUL DE STUDII ISTORICE ȘI SOCIAL-POLITICE
FOTOTECA – Agricultură**

INVENTAR

Sec. XVIII - 1985

111 u.a.

Arhivele Naționale ale României

PREFAȚĂ

Subdiviziunea Fototecii I.S.I.S.P. intitulată *Agricultura* cuprinde imagini sugestive ale unor aspecte din evoluția acestui domeniu economic în spațiul românesc, surprinzând totodată impactul acestora asupra situației țărănimii.

Primele documente ale subdiviziunii *Agricultura* se referă la aplicarea Legii rurale din 1864 (sanționată și promulgată la 14/25 august 1864, măsură luată de guvernul Mihail Kogălniceanu în timpul domniei lui Alexandru Ioan Cuza, prin care țaranii erau eliberați de obligațiile față de boieri și erau împroprietăriți cu pământ)¹. A fost primul pas în direcția dezvoltării domeniului agriculturii în spațiul românesc, deși numeroasele sale deficiențe au determinat mișcări sociale precum cele din 1907.

Pentru România, domeniul agricol a continuat să rămână și în perioada interbelică, sectorul cu problematica cea mai importantă și mai complicată, economică și socială, însă sub aspecte modificate și noi în comparație cu situația antebelică. Importanța agriculturii este demonstrată de faptul că aceasta a reprezentat domeniul de ocupație a circa 75% din populația țării și a furnizat întreaga gamă de produse de bază pentru alimentația populației de 15-20 milioane. Problemele agriculturii apăreau în alte complicații ca până la 1918. În urma reformei agrare din anul 1921, marea proprietate a fost expropriată, împroprietărindu-se cu parcele aproape jumătate din totalul țărănimii; în consecință agricultura românească s-a constituit ca teren al gospodăriilor mici țărănești până la 10 ha - în proporție de 92% și lucrând 60 % din suprafața arabilă a țării. Dintr-o țară a marilor latifundiari, România s-a transformat într-un stat agrar dominat de mica proprietate țărănească. Deși înzestrarea tehnică a agriculturii face progrese, gospodăria țărănească rămâne deficitară².

Un alt moment esențial din viața agriculturii românești, surprins în fotografiile Fototecii I.S.I.S.P., este reprezentat de Reforma agrară din 1945³. Din punct de vedere economic pretinsa reformă a guvernului de așa-zisă largă concentrare democratică condus de Dr. Petru Groza a reprezentat, de fapt, un mare pas înapoi în calea progresului întrucât a distrus marile proprietăți agricole, singurele în care se mai aplicau tehnologii moderne și

¹ Pentru exemple a se vedea A.N.I.C., Fond „Institutul de Studii Istorice și Social-Politice”, Fototeca – Agricultura, u.a. 1/1864.

² *Ibidem*, u.a. 1-2/1907, 1-2/1930, 1/1934, 1/1936, 1-3/1938.

³ *Ibidem*, u.a. 1-38/1945, 1-5/1946.

începuse deja să se utilizeze mecanizarea. Reforma agrară din 1945 a avut în primul rând un scop propagandistic – acela de a atrage masele largi de la sate, care reprezentau circa 80–85% din totalul populației, de partea comuniștilor. Dovada cea mai vie că pretinsa reformă a avut doar scop propagandistic și de distrugere a marilor proprietăți se regăsește în politica de colectivizare forțată aplicată ulterior, în care ideea de proprietate particulară era privită cu suspiciune, fiind considerată contrară tezelor marxism-leninismului.

Reorganizarea socială a lumii rurale în perioada colectivizării (1949-1962)⁴ prin exproprierea terenurilor și relocarea persoanelor în mediul urban era considerată o condiție fundamentală pentru implementarea proiectului comunist de industrializare forțată a României. Astfel, țărani deposedați de pământul luat în posesie cu ocazia reformelor agrare din 1921 și 1945, au devenit forță de muncă în unitățile industriale nou-înființate. Cei rămași în mediul rural au fost constrânși la cooptarea ca membri cooperatori în noile unități agricole create după model sovietic. Procesul s-a încheiat oficial în România în martie 1962 – cu trei ani înainte de termenul oficial stabilit de partid –, după 13 ani de acțiuni sistematice împotriva țărănimii. Pe 27-28 aprilie 1962 avea loc la București o sesiune extraordinară a Marii Adunări Naționale, unde Gheorghiu-Dej proclama încheierea „transformării socialiste a agriculturii”.

Ulterior acestor evenimente, atenția obsesivă acordată industrializării a plasat sectorul agrar în postura de element susținător al acesteia. Împrumuturile externe au fost în principal direcționate către continuarea industrializării extensive, treptat, investițiile în domeniul re tehnologizării agriculturii fiind minime și afectând productivitatea acesteia⁵.

Prezenta subdiviziune a Fototecii I.S.I.S.P. cuprinde 111 u.a. (0,25 m.l.), iar criteriul de ordonare al fotografiilor este cronologic. Cota u.a. este formată din denumirea fondului și a subdiviziunii, numărul curent și anul (respectiv secolul pentru fotografiile ce nu permit o datare mai exactă)⁶.

22.06.2011

consilier asistent

Corbeanu Radu-Mihai

⁴ *Ibidem*, u.a. 1-15/1949, 1-4/1950, 1-7/1952.

⁵ *Ibidem*, u.a. 1-3/1970, 1-2/1981, 1/1985.

⁶ Pentru informații referitoare la istoricul creatorului și al fondului, structura Fototecii I.S.I.S.P. și coordonatele generale ale etapelor de prelucrare arhivistică, a se vedea Prefața subdiviziunii Fototecii I.S.I.S.P. – *Portrete*.

FOTOTECA - AGRICULTURĂ
(sec. XVIII - 1985)

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
Sec. XVIII						
1	4972	Fotografie 8/11 cm	alb-negru	Pagini din "Istoria invențiilor și descoperirilor românești". Roata cu făcaie și paletele turbinei Pelton, <vechea moară țărănească de apă din Strâmba, comuna Ciuperceni, regiunea Oltenia, acționată de roata cu făcaie>. <sec.XVIII-XIX>	-	Felul negativului: microfilm.
1864						
1	-	Fotografie 7/6 cm	alb-negru	Proclamația lui Cuza intitulată: „Către sătenii clăcași la publicarea legii rurale” (14 august 1864). Aspecte ale vieții rurale în preajma reformei agrare din 1864 – litografie de D.A.Papazoglu din 1864. (1864 august 14)	-	Sursa: Istoria României, vol. IV, p. 383.
1880						
1	-	Fotografie 7/6 cm	alb-negru	Nicolae Grigorescu: "Printre dealuri și muscele". (1880)	-	-
Sec. XIX						
1	-	Fotografie 8/11 cm	alb-negru	Gravură: Moară din Tomșani – Oltenia. (secolul XIX)	-	Sursa: Biblioteca Academiei R.P.R., Secția Stampe. Felul negativului: 1 planfilm 9/12 cm (reproducere după stampă).

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
2	-	Fotografie 8/5 cm	alb-negru	Figură de iobag din sec.XIX. Pictură în ulei de Theodor Aman. (secolul XIX)	-	-
3	-	Fotografie 6/11 cm	alb-negru	Fotografie reprezentând un țăran la arat. (sec.XIX)	-	-
4	-	Fotografie 9/6 cm	alb-negru	Fotografie: Bordeie țărănești din România, sec.XIX. (sec.XIX)	-	-
5	-	Fotografie 7/10 cm	alb-negru	Bordei din Castra-Nova. (sec.XIX)	-	-
6	-	Fotografie 7/9 cm	alb-negru	Dorobanții de județe torturează un țăran pentru neplata birurilor. (sec.XIX)	-	-
7	-	Fotografie 7/9 cm	alb-negru	Instrumente de tortură pentru țăranii din Transilvania, pentru neplata birurilor. (sec.XIX)	-	-
8	4588	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Prășitul porumbului, reproducere dintr-o litografie de D.A.Papazoglu. (secolul XIX)	-	Felul negativului: microfilm.
9	4457	Fotografie 7/11 cm Negativ 4/8 cm	alb-negru peliculă	<Fotografie: Hambar - interior>. <secolele XIX-XX>	-	-
1905						
1	-	Fotografie 6/11 cm	alb-negru	Ștefan Luchian: "La împărțitul porumbului". <1905>	-	-

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
1907						
1	-	Fotografie 8/12 cm	alb-negru	Țărani români la aratul câmpului. (1907)	-	Sursa: „La Roumanie 1866-1906”, București, 1907, p. 258.
2	-	Fotografie 8/12 cm	alb-negru	Țărani români la seceriș în Bărăgan. (1907)	-	Sursa: „La Roumanie 1866-1906”, București, 1907, p. 262.
1925						
1	-	Fotografie 7/9 cm	alb-negru	Camil Ressu: ”Cosași odihnindu-se”. <1925>	-	-
1929						
1	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Un pribeag pe drumurile Ardealului. (1929 septembrie 23)	-	Sursa: „Dimineața” din 23 septembrie 1929. Felul negativului: clișeu de sticlă 9x12 cm.
1930						
1	-	Fotografie 9/11 cm	alb-negru	Reproducerea picturii ”Perceptorul” de Vitalie Nereuță. (1930)	-	Sursa: după tabloul expus la „Expoziția anuală de artă plastică” – sala Magheru. Felul negativului: 2 planfilme 6/9 cm (1957).
2	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	În anul 1930 condițiile de muncă și de viață ale țăranilor din România erau asemănătoare cu cele din sec.XVIII și XIX. (1930)	-	-

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
1934						
1	-	Fotografie 8/10 cm	alb-negru	Fotografie reprezentând un grup de țărani pe drum de țară. (1934 octombrie 7)	-	Sursa: "Realitatea ilustrată" din 7 octombrie 1934.
1936						
1	-	Fotografie 8/10 cm	alb-negru	Unelte și mașini agricole. (1936-1940)	-	Sursa: Enciclopedia României, vol.III., pag. 331.
1938						
1	-	Fotografie 8/11 cm	alb-negru	Țăran sărac ară cu doi boi fâșia de pământ. (1938)	-	Sursa: Arhiva Institutului de Istorie a Partidului. Albume-cadouri. Felul negativului: 1 sticlă 6/9 cm (1955).
2	-	Fotografie 8/11 cm	alb-negru	Fotografie: Țăran nevoiaș ară pământul cu plugul de lemn, iar, în spate, două femei sparg cu țărușul bolovanii de pământ. (1938)	-	Sursa: Arhiva Institutului de istorie a Partidului. Albume-cadouri. Felul negativului: 1 sticlă 6/9 cm (1955).
3	-	Fotografie 8/11 cm	alb-negru	Treieratul grâului, (perioada interbelică, 1938-1939). (1938-1939)	-	Sursa: Enciclopedia României, vol. III.
1943						
1	-	Fotografie 7/10 cm	alb-negru	Corneliu Baba – Țăranii la câmp <probabil fotografie după tabloul "Întoarcere de la câmp" - 1943>. <1943>	-	-

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
1944						
1	-	Fotografie 7/12 cm	alb-negru	Demonstrație pe străzile Bârladului pentru înfăptuirea reformei agrare, 22 octombrie 1944. (1944 octombrie 22)	-	Sursa: Muzeul de istorie al Partidului Comunist, a mișcării revoluționare și democratice din România.
1945						
1	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Demonstrație pentru pământ la Moinești, 4 februarie 1945. (1945 februarie 4)	-	Sursa: Muzeul de istorie al Partidului Comunist, a mișcării revoluționare și democratice din România.
2	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Aspect de la aplicarea reformei agrare – februarie 1945. (1945 februarie)	-	Observații: expus în Muzeu.
3	-	Fotografie 8/11 cm	alb-negru	Delegatul Frontului Plugarilor – Hunedoara, vorbind țăranilor din Comuna Draia, cu ocazia împărțirii plugurilor. (1945 martie 28)	-	Sursa: Frontul Plugarilor, din 28 martie 1945. Felul negativului: microfilm.
4	3/1945	Fotografie 8/11 cm	alb-negru	Comitetul reformei agrare împărțind pământ țăranilor din Corabia. (1945 martie)	-	-
5	4/1945	Fotografie 8/11 cm	alb-negru	Țărani bătând țarușul la împărțirea pământului în cursul aplicării reformei agrare în Oltenia, martie 1945. (1945 martie)	-	Observații: Expus în muzeu.
6	-	Fotografie 8/8 cm	alb-negru	Împărțirea pământului în timpul aplicării reformei agrare din primăvara anului 1945, (regiunea Oltenia) (1945 martie)	-	Observații: Expus în muzeu.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
7	6/1945	Fotografie 6/11 cm	alb-negru	Țărani muncitori dintr-o comună împreună cu comisia de reformă agrară împărțind moșia unui moșier. (1945 martie)	-	Observații: Expus în muzeu.
8	-	Fotografie 7/12 cm	alb-negru	Împărțirea moșiei "Paul Lazăr" de către comitetele țărănești. (1945 martie)	-	Felul negativului: clișeu. <Observații: 2 exemplare>.
9	-	Fotografie 8/11 cm	alb-negru	Țărani din Oltenia pe timpul aplicării Legii reformei agrare din martie 1945. (1945 martie)	-	Sursa Editura „Scânteia”.
10	-	Fotografie 8/11 cm	alb-negru	Țărani din Oltenia în timpul aplicării reformei agrare din 1945. (1945 martie)	-	Sursa Editura „Scânteia”. <Observații: 2 exemplare>.
11	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Țărani din Oltenia pe timpul înfăptuirii reformei agrare din 1945. (1945 martie)	-	Sursa Editura „Scânteia”.
12	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Aspect de la exproprierea moșiei Golescu din comuna Dracea, județul Teleorman. (1945 martie)	-	-
13	-	Fotografie 8/11 cm	alb-negru	Țărani din Oltenia în timpul aplicării Legii agrare din martie 1945. (1945 martie)	-	Sursa Editura „Scânteia”.
14	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Aspect de la exproprierea moșiei Golescu din comuna Dracea. (1945 martie)	-	-
15	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Împărțirea pământurilor moșierești în Oltenia. (1945 martie-aprilie)	-	Observații: expus în Muzeu.
16	7/1945	Fotografie 8/5 cm	alb-negru	Intrarea țăranilor cu plugurile pe pământurile moșierești în perioada reformei agrare din primăvara 1945 (comuna Uzun, jud. Vlașca).	-	Observații: Publicat în "Scânteia" din 5 aprilie 1945, pag. 4.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
				(1945 aprilie 5)		
17	-	Fotografie 7/10 cm	alb-negru	O echipă de muncitori veniți din uzine pe tarlalele țăranilor muncitori repară uneltele agricole, ajutându-i pe aceștia în campania însămânțării (muncitori de la C.F.R.). (1945 aprilie 5)	-	Observații: Publicat în „Scânteia” din 5 aprilie 1945.
18	-	Fotografie 7/10 cm	alb-negru	Muncitorii Uzinelor ASAM – Cotroceni ajută cu unelte țărănimea muncitoare din împrejurimile capitalei. (1945 aprilie)	-	Sursa: „Frontul Plugarilor” din aprilie 1945.
19	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Repararea uneltelor agricole de către muncitori din oraș, în primăvara 1945. (1945 aprilie-mai)	-	-
20	19/1945	Fotografie 7/10 cm	alb-negru	Titlu de proprietate a pământului, dat cu ocazia Reformei agrare din 1945, țăranilor fără pământ sau cu pământ puțin. (1945)	-	Sursa: „Participarea României la înfrângerea Germaniei hitleriste”, p. 365. Observații: expus în Muzeu.
21	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Muncitori de la orașe venind în ajutorul țăranimii cu unelte agricole. (1945)	-	-
22	-	Fotografie 7/10 cm	alb-negru	Muncitori ajutând la repararea uneltelor agricole într-un sat. (1945)	-	-
23	22/1945	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Ostașii sovietici sprijinind muncitori din teritoriile eliberate în primăvara anului 1945. (1945)	-	Sursa: Fotografia originală la volumul de fotografii din Arhiva laboratorului foto al Arhivei Institutului.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
24	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Muncitorii de la SNG au pregătit unelte agricole pentru ajutorarea țăranilor. (1945)	-	-
25	-	Fotografie 7/12 cm	alb-negru	Desen reprezentând simbolic Reforma agrară (de St. Ivacenco). (1945)	-	Sursa: Grafica Militantă. Felul negativului: clișeu de sticlă.
26	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Fotografie reprezentând țărani în capul moșiei pe care au fost împrumătați. (1945)	-	-
27	26/1945	Fotografie 8/11 cm	alb-negru	Fotografie reprezentând pe Romulus Zăroni, ministrul agriculturii, pe pământul împărțit țăranilor. (1945)	-	-
28	-	Fotografie 6/10 cm	alb-negru	Desen intitulat „Trăiască alianța între muncitori și țăranimea muncitoare”. (1945)	-	-
29	-	Fotografie 8/11 cm	alb-negru	Fotografie reprezentând festivitatea de înmânare a titlurilor de proprietate la Deva. (1945)	-	-
30	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Fotografie reprezentând o festivitate de înmânare a titlurilor de proprietate - Deva. (1945)	-	-
31	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Fotografia reprezintă o brigadă de muncitori care ajută țăranii la repararea uneltelor agricole. (1945)	-	-
32	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Aspect de la exproprierea moșiei Golescu din comuna Dracea, județul Teleorman. (1945)	-	-
33	-	Fotografie	alb-negru	Ajutorul acordat de muncitori țăranilor.	-	-

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		8/11 cm		(1945)		
34	35/1945	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Coloană de muncitori și țărani în timpul reformei agrare din anul 1945. (1945)	-	-
35	36/1945	Fotografie 7/10 cm	alb-negru	Inmânarea titlurilor de proprietate de către dr. Petru Groza - regiunea Oltenia. (1945)	-	Sursa: Frontul Plugarilor.
36	37/1945	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Adunare la Miercurea-Ciuc, cu prilejul împărțirii titlurilor de proprietate. (1945)	-	-
37	38/1945	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Fotografie: ostași din Armata Roșie ajutând la repararea uneltelor agricole la țară în 1945-1946. (1945-1946)	-	Sursa: Arhiva Institutului de Istorie P.M.R. din mapele de la laborator. Felul negativului: 1 sticlă 6/9 cm (1957). Observații: reproducere după fotografie.
38	39/1945	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Gheorghe Apostol în satul Strâmba. (1945-1946)	-	-
1946						
1	-	Fotografie 6/10 cm	alb-negru	Distribuirea primelor titluri de proprietate plugarilor împrăștiți prin reforma agrară din primăvara anului 1945. (1946 mai 9)	-	Sursa: „România Liberă” din 9 mai 1946.
2	-	Fotografie 8/11 cm	alb-negru	Muncitori reparând mașini agricole în campania de ajutorare a țăranimii muncitoare, pentru buna desfășurare a însămânțărilor din primăvara lui 1946. (1946)	-	Sursa: Muzeul de istorie a Partidului Comunist, a mișcării revoluționare și democratice din România. Observații: expus în

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
						Muzeu.
3	-	Fotografie 8/11 cm	alb-negru	Fotografie: Muncitori reparând uneltele țăranilor direct pe tarlale, ajutându-i în campania agricolă de însămânțări. (1946)	-	Sursa: Arhiva Institutului de Istorie a Partidului, Albume-cadouri. Felul negativului: 1 sticlă 9/9 cm (1955).
4	-	Fotografie 6/10 cm	alb-negru	Dr. Petru Groza înmânează titlurile de proprietate țăranilor care au primit pământ prin reforma agrară din anul 1945. (1946)	-	-
5	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	<O țăranță lângă o batoză - scenă din filmul de la Jilava, din Arhiva Națională de filme, cu aspecte din război>. <1946-1947>	-	<Observații: 2 exemplare>.
1947						
1	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	„Primul tractor românesc făurit cu mintea, cu brațele și cu sufletul tehnicienilor și muncitorilor de la I.A.R. Brașov”. (4 ianuarie 1947)	-	Sursa: „Scânteia” din 4 ianuarie 1947.
2	-	Fotografie 6/11 cm	alb-negru	Muncă patriotică. <1947>	-	-
1948						
1	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Fotografie: Tractorul I.A.R.-22 în fața halei de la uzinele ”Sovromtractor” din Brașov. (1948)	-	Felul negativului: 1 planfilm 6/9 cm (1952) și 1 sticlă. Observații: clișeul copiat pe dos.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
1949						
1	-	Fotografie 6/10 cm	alb-negru	Țărani săraci și mijlocași din alte zece comune din țară și-au întemeiat cooperative agricole de producție. (1949 august 1-2)	-	Sursa: „Scânteia” din 1-2 august 1949.
2	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Fotografie: K.E. Voroișilov împreună cu Gh. Gh. Dej și alții în vizită la Gospodăria Agricolă Colectivă ”Drumul lui Lenin” din Livedea – București în august 1949. (1949 august)	-	Felul negativului: 1 film Leica (reproducere după fotografie).
3	-	Fotografie 6/11 cm	alb-negru	Adunarea de înființare a unei cooperative agricole de producție. (1949)	-	-
4	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Țărani muncitori din comuna Zăbrani-Arad semnând actul de constituire a cooperativei agricole de producție. Vara anului 1949. (1949)	-	Observații: expus în Muzeu.
5	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Gospodărie agricolă colectivă: ”Victoria Socialismului”, constituită în anul 1949, la Rășcani (Vaslui). (1949)	-	Sursa: Muzeul de istorie a Partidului Comunist, a mișcării revoluționare și democratice din România. Observații: expus în Muzeu.
6	-	Fotografie 6/8 cm	alb-negru	Fotografia reprezintă un aspect de la Gospodăria Agricolă Colectivă din Castra-Nova. (1949)	-	-
7	-	Fotografie 6/9 cm	alb-negru	Fotografia reprezintă un aspect de la alegerea Consiliului de conducere a gospodăriei agricole colective.	-	-

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diaporitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
				(1949)		
8	-	Fotografie 6/10 cm	alb-negru	Constituirea unei C.A.P. (1949)	-	-
9	-	Fotografie 8/11 cm	alb-negru	Semnarea cererilor de constituire a primelor gospodării colective la Slobozia, Mândra, raion în Măgurele. (1949)	-	-
10	-	Fotografie 6/12 cm	alb-negru	Aspect de la constituirea Cooperativei agricole de producție din comuna Castra-Nova, Regiunea Oltenia. (1949)	-	Sursa: de la Popescu-Puțuri.
11	-	Fotografie 5/12 cm	alb-negru	Fotografia reprezintă un aspect de la constituirea Cooperativei agricole din comuna Castra-Nova. (1949)	-	-
12	15/1945	Fotografie 7/10 cm	alb-negru	Caricatură simbolizând politica partidului comunist de îngrădire a chiaburimii. (1949)	-	-
13	12/1945	Fotografie 7/10 cm	alb-negru	Semnarea actului de constituire a cooperativei agricole de producție din Ceamurlia de Jos, județul Tulcea. (1949-1950)	-	-
14	13/1945	Fotografie 7/5 cm	alb-negru	Aspect de la constituirea cooperativei agricole de producție din Ceamurlia de Jos, județul Tulcea. (1949-1950)	-	-
15	14/1945	Fotografie 5/7 cm	alb-negru	Semnarea actului de constituire a cooperativei agricole de producție din Ceamurlia de Jos, județul Tulcea. (1949-1950)	-	-

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
1950						
1	-	Fotografie 8/11 cm	alb-negru	Membri cooperativei agricole de producție "Steagul lui Lenin" din Păulești, Baia Mare – în timpul lucrărilor legumicole. (1950)	-	-
2	-	Fotografie 7/10 cm	alb-negru	Cerc agrotehnic, la căminul cultural din comuna Jobel, Regiunea Timișoara. (1950)	-	-
3	-	Fotografie 8/12 cm	alb-negru	Fotografie: Cititul ziarului în colectiv la arie, organizat de căminul cultural din Livezeni, Regiunea Dolj. (1950)	-	Sursa: Arhiva Institutului de Istorie P.M.R. din albumele-cadou. Felul negativului: 1 sticlă 9/12 cm (1957). Observații: Reproducere după fotografie.
4	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Caricatură: "Între chiaburi: -Ai văzut? Deși sunt de naționalități deosebite, au trecut peste "sfânta" dușmănie, pe care noi am ațâțat-o atâta, și s-au înțeles!" – de A. Lucaci. (1950)	-	Felul negativului: 1 microfilm.
1951						
1	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Fotografie: Parc de tractoare pe șenile în curtea Uzinelor de tractoare Brașov. (1951)	-	Felul negativului: 1 sticlă 5/6 cm (reproducere după fotografie).
2	-	Fotografie 7/12 cm	alb-negru	Un grup de țărani români, vizitând un colhoz din Uniunea Sovietică. (1951)	-	Sursa: Reproducere de pe o fotografie expusă în Muzeul de istorie a

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
						Partidului, originalul Agerpres.
1952						
1	-	Fotografie 7/12 cm	alb-negru	Prima casă construită de colectiviști din venitul realizat în C.A.P. Păulești – Baia Mare. (1952)	-	-
2	-	Fotografie 7/12 cm	Alb-negru	Echipa culturală a C.A.P. Păulești – Baia Mare ("Steagul lui Lenin"), prezentând un spectacol în fața țăranilor cooperatori. (1952)	-	-
3	-	Fotografie 8/12 cm	alb-negru	Sala cinematografului sătesc din Păulești – Baia Mare. (1952)	-	-
4	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Fotografie: Colectiviștii din G.A.C. "7 Noiembrie" (Bihor) ducându-și acasă roadele după împărțirea veniturilor, 1952. (1952)	-	Sursa: Muzeul de Istorie P.M.R. Felul negativului: 1 sticlă 6/9 cm - reproducere după fotografie – originalul la ziarul „Viața Sindicală”, „Munca” și 2 sticle 10/15.
5	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Fotografie: Țărani muncitori lucrând la arie cu unelte mecanizate. (1952)	-	Sursa: Muzeul de Istorie a P.M.R. după foto Agerpres. Felul negativului: 1 sticlă 9/12 cm (reproducere după original).
6	-	Fotografie 8/11 cm	alb-negru	Fotografie: La S.M.T. Băilești, regiunea Craiova, o femeie pe un tractor trăgând o discutitoare. (1952)	-	Sursa; Muzeul de Istorie a P.M.R. după foto Agerpres.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
						Felul negativului: 1 sticlă 9/9 cm (reproducere după original).
7	-	Fotografie 8/11 cm	alb-negru	Fotografie reprezentând un membru al Gospodăriei Colective „Steagul lui Lenin” din Păulești-Baia Mare, Tolnai Adalbert, ce și-a cumpărat un aparat de radio. Acesta este primul țăran cooperator din G.A.C. care și-a cumpărat un radio. (1952)	-	Felul negativului: 1 planfilm 6/9 cm (1958) reproducere.
1953						
1	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Aspect de la congresul fruntașilor din gospodăriile agricole colective, București, mai 1953. (1953 mai)	-	Sursa: reproducere după o fotografie originală a Agerpres.
2	-	Fotografie 7/12 cm	alb-negru	Fotografie: Țărani muncitori dintr-o întovărire agricolă măsoară adâncimea arăturii făcute de tractor. (1953)	-	Sursa: Muzeul de Istorie a Partidului, după o fotografie originală de la Agerpres. Felul negativului: 1 sticlă 6/9 cm (1955).
1955						
1	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Cooperativa agricolă de Producție ”Ilie Pintilie” din comuna Bălțați. (1955-1959)	-	Sursa: Agerpres.
1956						
1	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Țăranii muncitori din com. Ghimpați, raionul Răcari, citind documentele Plenarei C.C. al P.M.R. din decembrie 1956. (1956 decembrie)	-	Sursa: „Scânteia” din decembrie 1956.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
2	-	Fotografie 6/11 cm	alb-negru	Gheorghe Apostol în satul Strâmba. (1956)	-	-
1970						
1	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Intreprinderea agricolă de Stat Piatra-Olt. (1970)	-	-
2	-	Fotografie 6/10 cm	alb-negru	Sistemul de irigație de pe valea Carasu – Constanța. (1970)	-	<Observații: 2 exemplare>.
3	-	Fotografie 5/10 cm	alb-negru	Irigări la C.A.P. Mănăstirea, județul Ilfov. (1970)	-	-
1981						
1	-	Fotografie 7/12 cm	alb-negru	Imagine din sectorul zootehnic al C.A.P. Afumați. <1981-1989>	-	-
2	-	Fotografie 7/12 cm	alb-negru	Imagine de la Institutul de cercetări și producție pomicolă din Pitești. <1981-1989>	-	Sursa: Agerpres.
1985						
1	-	Fotografie 7/11 cm	alb-negru	Serele Bascov ale I.L.F. Pitești. (1985 <i>martie</i>)	-	Sursa: Agerpres.