

NR. INVENTAR:

*ARHIVELE NAȚIONALE
BIROUL ARHIVE CONTEMPORANE*

**FOND: INSTITUTUL DE STUDII ISTORICE ȘI SOCIAL-
POLITICE**
FOTOTECA – China (insigne și medalii)

INVENTAR

1920 - 1970

385 u.a.

Arhivele Naționale ale României

PREFAȚĂ

Fotografiile subdiviziunii *Fototecii I.S.I.S.P.*, intitulate *China (insigne și medalii)*, prezintă, prin simboluri specifice domeniului faleristicii, aspecte importante din istoria Republicii Populare Chineze.

Republica Populară Chineză a fost proclamată în 1949¹ de către Partidul Comunist Chinez (înființat în iulie 1921), după ce a câștigat războiul civil cu forțele naționaliste reprezentate de partidul Kuomintang. Istoria P.C.C. și a R.P.C. se identifică pentru aproape 3 decenii cu liderul comunist chinez Mao Zedong², primul președinte al partidului (1943-1976) și primul președinte al republicii (1954-1959). În consolidarea regimului comunist a utilizat sprijinul țărănimii, considerată principala componentă a „masei revoluționare” și cultul personalității. Alături de acestea, revoluția culturală³ și politica sa economică⁴, cunoscută sub formula « Marelui salt înainte » schițează principalele elemente ce definesc maoismul, una dintre formele cele mai controversate ale comunismului.

Fiecare unitate arhivistică conține câte o fotografie alb-negru, una color și un negativ cu același conținut informațional, redat pe fișă-suport. Fotografiile sunt realizate după piesele componente ale colecției personale Károly Francisc Iosif.

Cele 385 de u.a. (0,25 m.l.) sunt ordonate în 7 structuri, respectiv: *Ideologie comunistă și politică internă* (u.a. 1-59), *Mao Zedong și cultul personalității* (u.a. 60-129), *Economie* (u.a. 130-158), *Orașe din China comunistă* (u.a. 159-166), *Cultură și propagandă comunistă* (u.a. 167-251), *Sport* (u.a. 252-299), *Politică externă* (u.a. 300-385). În cadrul acestora, u.a. sunt ordonate conform criteriului cronologic⁵. În conformitate cu normele de prelucrare arhivistică în vigoare, u.a. ale acestei subdiviziuni a Fototecii I.S.I.S.P. s-au numerotat și s-au cotate în continuare și nu succesiv pe fiecare an (fiind o structură arhivistică închisă cu un număr de până la 500 u.a.). Astfel, cota u.a. este formată din denumirea fondului, a părții structurale, a subdiviziunii și numărul curent.

Exemplu de cotă: *Institutul de Studii Istorice și Social-Politice - Fototeca – China (insigne și medalii)*, 38.

21.10.2011

Radu-Mihai Corbeanu, consilier asistent

¹ Pentru exemple de u.a. referitoare la acest subiect a se vedea A.N., Fond „Institutul de Studii Istorice și Social-Politice”, Fototeca – China (insigne și medalii), u.a. 1-11.

² *Ibidem*, u.a. 60-129.

³ *Ibidem*, u.a. 167-251.

⁴ *Ibidem*, u.a. 130-158.

⁵ Pentru informații referitoare la istoricul creatorului și al fondului, structura Fototecii I.S.I.S.P. și coordonatele generale ale etapelor de prelucrare arhivistică, a se vedea Prefața subdiviziunii Fototecii I.S.I.S.P. – Portrete.

Fototeca I.S.I.S.P. – China (insigne și medalii)

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
Ideologie comunistă și politică internă						
1	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Luptele de la Huei-Hai (revoluția populară chineză) – insignă Republica Populară Chineză. <1948-1949>	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
2	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	20-21 aprilie 1949. Trecerea râului Sit-Tsian. (victoria revoluției populare chineze) – insignă Republica Populară Chineză. (1949 aprilie 20-21)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
3	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	20-21 aprilie 1949. Trecerea râului Sit-Tsian. (victoria revoluției populare chineze) – insignă Republica Populară Chineză. (1949 aprilie 20-21)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
4	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Proclamarea Republicii Populare Chineze – insignă. (1949 octombrie 1)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
5	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Proclamarea Republicii Populare Chineze – insignă. (1949 octombrie 1)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
6	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Proclamarea Republicii Populare Chineze – insignă. (1949 octombrie 1)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
7	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Proclamarea Republicii Populare Chineze – insignă. (1949 octombrie 1)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
8	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Proclamarea puterii populare și instituirea Guvernului Popular Central – insignă Republica Populară Chineză. (1949 octombrie 1)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
9	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Proclamarea puterii populare și instituirea Guvernului Popular Central – insignă Republica Populară Chineză. (1949 octombrie 1)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
10	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Proclamarea puterii populare în Republica Populară Chineză – insignă. (1949 octombrie 1)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
11	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	1 octombrie 1949 – ziua Republicii Populare Chineze. Shanghai – insignă. (1949 octombrie 1)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
12	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„5”. Întrecere socialistă în orașul Than-San – insignă Republica Populară Chineză. (1950 mai)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
13	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Stea cu emblemă. Prima aniversare a Republicii Populare Chineze. (1950 octombrie 1)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
14	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Prima aniversare a Republicii Populare Chineze – insignă. (1950 octombrie 1)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
15	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Prima aniversare a Republicii Populare Chineze - insignă. (1950 octombrie 1)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
16	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Aniversarea unui an de la eliberarea Kantonului – insignă Republica Populară Chineză. (1950)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
17	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Eliberarea provinciei Hua-Tiun-Nau din Sudul Chinei– insignă Republica Populară Chineză. (1950)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
18	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Eliberarea provinciei Hua-Tiun-Nau din Sudul Chinei (variantă) – insignă Republica Populară Chineză. (1950)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
19	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Eliberarea provinciei Hua-Tiun-Nau din Sudul Chinei (variantă) – insignă. (1950)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
20	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Concursul pentru cel mai bun U.T.C.-ist organizat în orașul Thean-San din Republica Populară Chineză – insignă. (1950)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
21	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Congresul muncitorilor fruntași la Shanghai – insignă Republica Populară Chineză (1950)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
22	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Doi ani de la proclamarea Republicii Populare Chineze - insignă. (1951 octombrie 1)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
23	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	A 30-a aniversare a Partidului Comunist Chinez 1921-1951 - insignă. (1951)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
24	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Aniversarea Proclamării Republicii Populare Chineze. (1953 octombrie 1)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
25	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Aniversarea Proclămării Republicii Populare Chineze. (1953 octombrie 1)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
26	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Aniversarea Proclămării Republicii Populare Chineze 1949-1953. (1953 octombrie 1)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
27	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	90 de ani de la nașterea lui Sun-Iat-Sen, fost președinte al Republicii Populare Chineze. (1956)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
28	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Zece ani liberi. Mongolia Interioară în China. (1957)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
29	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Insignă oferită cu ocazia zilei de 1 mai. (1958 mai 1)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
30	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	A 9-a sărbătoare națională a Republicii Populare Chineze 1949 - 1958. (1958 octombrie 1)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
31	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Înființarea Regiunii autonome a minorității "T" din provincia Kuan-Si. (1958)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
32	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	A X-a aniversare a proclamării Republicii Populare Chineze. (1959 octombrie 1)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
33	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	A 10-a aniversare a Republicii Populare Chineze 1949-1959. (1959 octombrie 1)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
34	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Decorația acordată cu ocazia aniversării a 10 ani de la proclamarea Republicii Populare Chineze 1949-1959. (1959 octombrie 1)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
35	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	50 de ani de mișcare democratică a femeilor 1910-1960 – Republica Populară Chineză. (1960)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
36	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Aniversarea a 50 de ani a zilei de 8 martie – Ziua internațională a femeii. (1960)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
37	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insigna Uniunii Tineretului Comunist din Republica Populară Chineză. (1962)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București. Primit în 1962.
38	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Președinte de onoare al Uniunii Tineretului Comunist Chinez, Jen-Pi-Si 1962. (1962)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
39	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	50 de ani de la înființarea Partidului Comunist Chinez 1913-1963. (1963)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
40	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insigna pionierilor din Republica Populară Chineză 1953-1963. (1963)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
41	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă de pionier din Republica Populară Chineză. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
42	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Trăiască cele trei steaguri” (insignă China). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
43	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Gata pentru muncă și apărarea patriei” Gradul I (insignă China). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
44	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	„Gata pentru muncă și apărarea patriei” Gradul I (insignă China). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
45	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Gata pentru muncă și apărarea patriei” Gradul I (insignă China). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
46	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Gata pentru muncă și apărarea patriei” Gradul I (insignă China). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
47	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Gata pentru muncă și apărarea patriei” Gradul I (insignă China). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
48	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Gata pentru muncă și apărarea patriei” Gradul II (insignă China). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
49	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	„Gata pentru muncă și apărarea patriei” Gradul II format mic (insignă China). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
50	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Gata pentru muncă și apărarea patriei” Gradul II (insignă China). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
51	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	1 mai (insignă Republica Populară Chineză). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
52	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	1 mai (insignă Republica Populară Chineză). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
53	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Portretul eroului Lei-Fan (Republica Populară Chineză). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
54	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Aniversarea Republicii Populare Chineze. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
55	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Aniversarea proclamării Republicii Populare Chineze. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
56	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Aniversarea proclamării Republicii Populare Chineze. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
57	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Drapelul Republicii Populare Chineze. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
58	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Stea de evidențiat (Republica Populară Chineză). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
59	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Panou cu insigne și medalii din Republica Populară Chineză. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
Mao Zedong și cultul personalității						
60	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Mao Zedong din Kian-Tu, provincia Se-Tuan. (1946)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
61	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Mao Zedong. Prima aniversare a Republicii Populare Chineze. (1950 octombrie 1)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
62	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Mao Zedong. 1949-1950 Prima aniversare a Republicii Populare Chineze. (1950 octombrie 1)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
63	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Mao Zedong. 1949-1950 Prima aniversare a Republicii Populare Chineze. (1950 octombrie 1)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
64	-	Fotografie 5/8 cm	alb-negru	Mao Zedong. 1949-1950 Prima aniversare a Republicii Populare Chineze.	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif,

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	color peliculă color	(1950 octombrie 1)		București.
65	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Mao Zedong. 1949-1950 Prima aniversare a Republicii Populare Chineze. (1950 octombrie 1)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
66	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Drapelul Republicii Populare Chineze cu portretul lui Mao Zedong. 1949-1950 Prima aniversare a Republicii Populare Chineze. (1950 octombrie 1)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
67	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Mao Zedong, insignă Republica Populară Chineză. (1951)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
68	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Decorație chineză (stea cu chipul lui Mao Zedong din profil). (1955)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
69	-	Fotografie 5/8 cm	alb-negru	Cyiu-Zian, <Yangtze> marele râu din Republica Populară Chineză.	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif,

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	color peliculă color	(1958)		București.
70	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Mao Zedong (decorație). (1959)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
71	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Înainte sub steagul lui Mao Zedong”. (1962)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București. Primit în 1962.
72	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Opere alese de Mao Zedong. (1963)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
73	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Învăță”. Opere alese de Mao Zedong. (1964)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
74	-	Fotografie 5/8 cm	alb-negru	„Învăță”. Opere alese de Mao Zedong. (1964)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif,

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	color peliculă color			București.
75	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Mao Zedong, insignă Republica Populară Chineză. (1968)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
76	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Mao Zedong, insignă Republica Populară Chineză. (1968)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
77	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Trăiască marele dascăl, marele conducător, marele general și marele timonier, Președintele Mao Zedong”, Shanghai, 1969 (1969)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
78	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Mao Zedong, insignă Republica Populară Chineză. (1970)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
79	-	Fotografie 5/8 cm	alb-negru	Mao Zedong, insignă Republica Populară Chineză.	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif,

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	color peliculă color	(1970)		București.
80	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Trăiască președintele Mao”. (1970)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
81	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Sport în cel mai mare râu din China, Ian-Te (Yang Tze). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
82	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
83	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
84	-	Fotografie 5/8 cm	alb-negru	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong.	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif,

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	color peliculă color	(f.a.)		București.
85	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
86	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Mao Zedong și steagul Republicii Populare Chineze. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
87	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Mao Zedong – insignă din bronz emailat. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
88	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Mao Zedong – insignă din bronz emailat. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
89	-	Fotografie 5/8 cm	alb-negru	Mao Zedong – insignă din bronz emailat. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif,

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	color peliculă color			București.
90	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Mao Zedong – insignă din bronz emailat. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
91	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Mao Zedong – insignă din bronz emailat. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
92	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Mao Zedong – insignă din bronz emailat. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
93	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Mao Zedong – insignă din bronz emailat. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
94	-	Fotografie 5/8 cm	alb-negru	„Servim poporul!” Mao Zedong. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif,

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	color peliculă color			București.
95	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Mao Zedong – medalie argintată. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
96	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
97	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
98	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Mao Zedong – insignă din plastic alb. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
99	-	Fotografie 5/8 cm	alb-negru	Mao Zedong – insignă din sticlă verde. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif,

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	color peliculă color			București.
100	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
101	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
102	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
103	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
104	-	Fotografie 5/8 cm	alb-negru	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong.	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif,

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	color peliculă color	(f.a.)		București.
105	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
106	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
107	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
108	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
109	-	Fotografie 5/8 cm	alb-negru	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong.	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif,

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	color peliculă color	(f.a.)		București.
110	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
111	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
112	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
113	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Mao Zedong – insignă din material plastic. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
114	-	Fotografie 5/8 cm	alb-negru	Mao Zedong – insignă din material plastic cu bronz.	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif,

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	color peliculă color	(f.a.)		București.
115	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Mao Zedong – insignă din material plastic cu bronz (variantă). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
116	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
117	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Mao Zedong – medalion porțelan. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
118	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
119	-	Fotografie 5/8 cm	alb-negru	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong.	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif,

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	color peliculă color	(f.a.)		București.
120	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
121	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
122	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
123	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
124	-	Fotografie 5/8 cm	alb-negru	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong.	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif,

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	color peliculă color	(f.a.)		București.
125	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
126	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
127	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
128	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
129	-	Fotografie 5/8 cm	alb-negru	Insignă din Republica Populară Chineză cu chipul lui Mao Zedong.	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif,

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	color peliculă color	(f.a.)		București.
Economie						
130	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Boicotați mărfurile japoneze” (insignă China). <1920-1937>	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
131	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Atelier de reparat linii de cale ferată în Republica Populară Chineză. (1949)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
132	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Prima uzină textilă din Republica Populară Chineză la care s-a desființat controlul la poartă. (1950 martie 8)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
133	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Expoziția Industriei Petroliere din Republica Populară China. <1951>	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
134	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Construcția digului din Rou-Huai-Ha în Republica Populară Chineză <râul Ru este afluentul Fluviului Galben – Huang He>. (1953)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
135	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Prima fabrică de automobile în Republica Populară Chineză. <1953>	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
136	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Șantierul naval – Kanton Nord. <1954>	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
137	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Marele Salt Înainte”. <1956>	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
138	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Insignă din Republica Populară Chineză referitoare la domeniul radiofonic. (1957)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
139	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Expoziția Industrială pe întreaga Chină. (1958)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
140	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Marele salt în Industrie și Agricultură. (Republica Populară Chineză). <1958>	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
141	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Marele salt în Industrie și Agricultură (Republica Populară Chineză). <1958>	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
142	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Aniversarea căii ferate chineze. (1959)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
143	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Expoziția agricolă chineză cu ocazia celei de-a X-a aniversări a Republicii Populare Chineze. 1949 – 1959. (1959)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
144	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Expoziția agricolă chineză cu ocazia celei de-a X-a aniversări a Republicii Populare Chineze. 1949 – 1959. (1959)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
145	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Expoziția industrială, minieră și de telecomunicații cu ocazia celei de-a X-a aniversări a Republicii Populare Chineze. 1949 – 1959. (1959)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
146	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Industria și Petrol – a X-a aniversare a Republicii Populare Chineze. 1949 – 1959. (1959)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
147	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Pentru avântul în producție! Insignă acordată frunțașilor de la fabrica de rechizite școlare din Nanchin din Republica Populară Chineză. (1960)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
148	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	„Trăiască avântul în producție” (insignă China). (1960)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
149	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Trăiască Comuna Populară din Republica Populară Chineză <gospodăria colectivă de producție>. (1965)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
150	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Marina Republicii Populare Chineze. (1965)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
151	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Marina Republicii Populare Chineze. (1965)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
152	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Satelit artificial (insignă China). <Primul satelit al Chinei>. <1970>	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
153	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Marina Republicii Populare Chineze. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
154	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Prima hidrocentrală în Republica Populară Chineză. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
155	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Concursul muncitorilor din telecomunicații (Republica Populară Chineză). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
156	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Aviația civilă a Republicii Populare Chineze. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
157	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Conferința Industrie și Comerț – Republica Populară Chineză. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
158	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Turism în Canton – Republica Populară Chineză. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
Orașe din China comunistă						
159	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Amintire din Pekin – insignă din Republica Populară Chineză. (1955)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
160	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Amintire din Pekin – insignă din Republica Populară Chineză. (1956)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
161	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Amintire din Pekin (insignă cu chipul lui Mao Zedong). (1964)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
162	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Amintire din capitala Republicii Populare Chineze. (1965)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
163	-	Fotografie 5/8 cm	alb-negru	Amintire din orașul Tien-Tin din Republica Populară Chineză.	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif,

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	color peliculă color	(1965)		București.
164	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Amintire din Shanghai – insignă din Republica Populară Chineză. (1965)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
165	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Pekin – insignă din Republica Populară Chineză. (1966)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
166	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Amintire din Pekin (insignă China). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
Cultură și propagandă comunistă						
167	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Congresul studențesc din Republica Populară Chineză. (1945 mai)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
168	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Primul film în Republica Populară Chineză. (1949)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
169	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Expoziția sanitară și farmaceutică din regiunea Hua-Tung. (1950)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
170	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Expoziție pentru schimburi de experiență culturală – Shanghai. (1951)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
171	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Pictură murală <reprezentând un porumbel>. Insignă din Republica Populară Chineză. (1951)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
172	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Primul festival de artă populară din provincia Canton. (1953)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
173	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Expoziția națională de artă populară din Republica Populară Chineză. (1953)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
174	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Concursurile artistice ale muncitorilor din Pekin. (1954)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
175	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Concursul teatrelor de amatori din Republica Populară Chineză. (1955)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
176	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Muzeul Prieteniei la Pekin. (1955)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
177	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Primul festival al teatrelor din Republica Populară Chineză. <1956>	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
178	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	20 de ani de la moartea marelui scriitor chinez Lu-Sun (1881-1936). (1956)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
179	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Festivalul Ansamblurilor Muncitorești de cântece și dansuri – Shanghai, Republica Populară Chineză. (1956)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
180	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Concursurile artistice ale muncitorilor din telecomunicații (Republica Populară Chineză). <1957>	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
181	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Expoziția din grădinile Tun-Huan. (1957)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
182	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Tun-Huan. Pictură murală R.P.Chineză. (1957)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
183	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Pictură (reprezentând o căprioară). Insignă China. (1958)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
184	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Aniversare <Universitatea din Beijing>. (1958)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
185	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„1 August ziua înființării Armatei populare chineze” (insigna Muzeului Militar). (1959)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
186	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insigna Muzeului Militar din Republica Populară Chineză. (1959)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
187	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Prietenii Cărții – Republica Populară Chineză. (1959)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
188	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Al VII-lea festival al tineretului și studenților de la Viena. (insignă China). <1959>	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
189	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Muzeul de Istorie a Chinei - insignă. (1959)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
190	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Al doilea festival al ansamblurilor Armatei. (1959)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
191	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Festivalul artistic din provincia Canton. <1959>	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
192	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Insigna școlii Ia-Su din Republica Populară Chineză. (1960)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
193	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă de școală serală (Republica Populară Chineză). (1960)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
194	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Școala serală a muncitorilor din Jan-Tzo (Republica Populară Chineză). (1960)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
195	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Uniunea internațională a studenților din Republica Populară Chineză. (1961)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
196	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Universitatea Revoluționarilor din Hu-Pei (Republica Populară Chineză). (1961)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
197	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Expoziție chineză <domeniul - industrie>. <1961>	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
198	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Farmacia nr. IX (insignă China). (1962)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
199	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Farmacia nr. IX R.P.Chineză - insignă. (1962)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
200	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Farmacia din Hua-San, Republica Populară Chineză. (1962)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
201	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Broșe din material plastic – R.P.Chineză. (1963)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
202	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Porți Tien (cu chipul lui Mao Zedong) – Republica Populară Chineză. (1963)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
203	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Grota Tun-Huan-Tathon. (1964)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
204	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Muzeul Revoluției Chineze. (1964)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
205	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Pagodă pe Muntele Parfumat lângă Pekin. (1965)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
206	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Poarta Cerului Liniștit la Tien-Au-Niem în Republica Populară Chineză. (1965)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
207	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Ansamblul popular de cântece și jocuri din R.P.Chineză - insignă. (1966)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
208	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Palatul” (insignă China). (1968)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
209	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Palatul Muzeu – insignă R.P.Chineză. (1968)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
210	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Liceul de fete nr. 1 din Nu-Hau (Republica Populară Chineză). (1969)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
211	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Universitatea Pekin – insignă din Republica Populară Chineză. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
212	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Universitatea Pekin – insignă din Republica Populară Chineză. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
213	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Universitatea Pekin – insignă din Republica Populară Chineză. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
214	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Universitatea Pekin – insignă din Republica Populară Chineză. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
215	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Sanatoriul din Pekin al Uniunii Internaționale a Studenților. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
216	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Sanatoriul din Pekin al Uniunii Internaționale a Studenților – Republica Populară Chineză. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
217	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Universitatea Populară (R.P.Chineză). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
218	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Universitatea Populară (R.P.Chineză). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
219	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Universitatea Populară din Pekin (R.P.Chineză). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
220	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Organizație studențească (insignă China). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
221	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Organizație studențească (insignă China). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
222	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Organizație studențească (insignă China). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
223	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Organizație studențească (insignă China). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
224	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insigna Organizației Mondiale a Studenților Democrați (Republica Populară Chineză). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
225	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă studențească (Republica Populară Chineză). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
226	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă studențească (Republica Populară Chineză). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
227	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Școala primară a Universității Pedagogice din Pekin. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
228	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Școala primară a Universității Pedagogice din Pekin. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
229	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Școala medie Fu-Sen din Shanghai. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
230	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Școala medie Ven-Li (Republica Populară Chineză). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
231	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Școală din Republica Populară Chineză. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
232	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Festival (insignă China). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
233	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Capul omului pechinez (<i>Sinanthropus pechinensis</i>) dezgropat în localitatea Gion-Kon-Tien. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
234	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Grădina zoologică din Pekin – insignă din Republica Populară Chineză. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
235	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Cercul din Shanghai – insignă din Republica Populară Chineză. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
236	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Palatul culturii muncitorești din R.P.Chineză. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
237	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Pictură murală – insignă Republica Populară Chineză. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
238	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Dragon (insignă China). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
239	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Marele zid chinezesc – insignă din Republica Populară Chineză. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
240	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Ansamblul artistic în Republica Populară Chineză. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
241	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Concursul pedagogilor fruntași în Republica Populară Chineză. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
242	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Lu-Sin – marele scriitor 1881-1936 (insignă Republica Populară Chineză). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
243	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Pagodă (Republica Populară Chineză). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
244	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Palatul de iarnă (insignă China). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
245	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă <reprezentând imaginea unui oraș din Republica Populară Chineză>. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
246	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Templul Cerului, ansamblu de clădiri taoiste în sudul Beijingului. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
247	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Templul Cerului– insignă din Republica Populară Chineză. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
248	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Palatul de iarnă (insignă China). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
249	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Palat – Republica Populară Chineză. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
250	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Crucea Roșie a R.P.Chineze. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
251	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Crucea roșie (insignă China). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
Sport						
252	-	Fotografie 5/8 cm	alb-negru	Atletism (insignă China). <1951>	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif,

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	color peliculă color			București.
253	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Sport studentesc (insignă China). (1951)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
254	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Asociația sportivă „Feroviarilor” din R.P.Chineză. (1952)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
255	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Aniversarea a 25 de ani a Asociației Sportive din R.P.Chineză 1927-1952. (1952)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
256	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Aniversarea a 25 de ani a Asociației Sportive din R.P.Chineză 1927-1952. (1952)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
257	-	Fotografie 5/8 cm	alb-negru	Aniversarea a 25 de ani a Asociației Sportive din R.P.Chineză 1927-1952.	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif,

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	color peliculă color	(1952)		București.
258	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Primul concurs sportiv național – R.P.Chineză. (1952-1953)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
259	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Concurs sportiv Gradul VI organizat în orașul Ciang-Ciun din R.P.Chineză. (1956 ianuarie I)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
260	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Olimpiada din 1956 (insignă China). (1956)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
261	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Primul concurs sportiv al salariaților Fabricii de medicamente – secția de desfacere nr. 12 din Shanghai. (1956)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
262	-	Fotografie 5/8 cm	alb-negru	Concurs de tir organizat de Asociația Sportivă a Ministerului Afacerilor Interne.	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif,

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	color peliculă color	(1957)		București.
263	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Concurs de tir organizat de Asociația Sportivă a Ministerului Afacerilor Interne. (1957)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
264	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Prima spartachiadă a popoarelor Chinei. (1959)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
265	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Prima spartachiadă a popoarelor Chinei (variantă). (1959)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
266	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Prima spartachiadă a popoarelor Chinei (variantă). (1959)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
267	-	Fotografie 5/8 cm	alb-negru	Prima spartachiadă a popoarelor Chinei (variantă).	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif,

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	color peliculă color	(1959)		București.
268	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă sportivă de gradul al III-lea la concursul pe raionul Lu-Nan din Shanghai. (1959)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
269	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insigna de gradul VI la Concursul sportiv de toamnă organizat în raionul Huan-Pu în cinstea aniversării a 10 ani a Republicii Populare Chineze 1949-1959. (1959)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
270	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Cel de-al doilea campionat sportiv pe întreaga Chină. (1959)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
271	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Concurs sportiv organizat de Asociația elevilor din R.P.Chineză. (1960)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
272	-	Fotografie 5/8 cm	alb-negru	Al 26-lea Campionat Mondial de Tenis de masă la Pekin.	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif,

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	color peliculă color	(1961)		București.
273	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Al 26-lea Campionat Mondial de Tenis de masă la Pekin. (1961)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
274	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Al 26-lea Campionat Mondial de Tenis de masă la Pekin (variantă). (1961)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
275	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Al 26-lea Campionat Mondial de Tenis de masă la Pekin (variantă). (1961)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
276	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Al 26-lea Campionat Mondial de Tenis de masă la Pekin (variantă). (1961)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
277	-	Fotografie 5/8 cm	alb-negru	Al 26-lea Campionat Mondial de Tenis de masă la Pekin (variantă).	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif,

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	color peliculă color	(1961)		București.
278	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Al 26-lea Campionat Mondial de Tenis de masă la Pekin (variantă). (1961)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
279	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Al 26-lea Campionat Mondial de Tenis de masă la Pekin (variantă). (1961)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
280	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă sportivă gradul 3 (R.P.Chineză). (1961)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
281	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă sportivă gradul 3 (R.P.Chineză). (1961)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
282	-	Fotografie 5/8 cm	alb-negru	Concurs sportiv al Asociației „Farmacia” din R.P.Chineză - insignă	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif,

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	color peliculă color	(1962)		București.
283	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Asociația sportivă a muncitorilor din comerț (R.P.Chineză). (1963)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
284	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Sport (dansuri ritmice) – Republica Populară Chineză. (1965)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
285	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Sport (atletism) – Republica Populară Chineză <A doua spartachiadă>. (1965)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
286	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Sport (atletism) – Republica Populară Chineză <A doua spartachiadă>. (1965)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
287	-	Fotografie 5/8 cm	alb-negru	A doua spartachiadă a popoarelor Chinei. (1965)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif,

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	color peliculă color			București.
288	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Sport de iarnă – Shanghai – Republica Populară Chineză. (1965)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
289	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Sporturi de iarnă – Shanghai – Republica Populară Chineză. (1965)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
290	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Sporturi de iarnă – Shanghai – Republica Populară Chineză. (1965)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
291	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Asociația Generală pentru Educație Fizică și Sport – Republica Populară Chineză. (1965)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
292	-	Fotografie 5/8 cm	alb-negru	Sport – Avangarda Ministerului Securității Poporului din Republica Populară Chineză.	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif,

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	color peliculă color	(f.a.)		București.
293	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Asociația sportivă studentească din R.P.Chineză. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
294	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Asociația sportivă studentească din R.P.Chineză. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
295	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Asociație sportivă din R.P.Chineză. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
296	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă sportivă de gradul al III-lea la concursul din Canton (R.P.Chineză). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
297	-	Fotografie 5/8 cm	alb-negru	Concurs sportiv al Organizației de Pionieri din R.P.Chineză.	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif,

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	color peliculă color	(f.a.)		București.
298	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Sport – Baschet – insignă China. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
299	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Sport – Baschet – insignă China. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
Politica externă și propaganda în relațiile internaționale						
300	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Prietenia sovieto-chineză. (1950 octombrie 1)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
301	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Sosirea în China a Delegației Internaționale Democratice. Insignă emisă de tineri artiști din provincia Hoanan din sudul Chinei. „Tineri artiști, uniți-vă pentru apărarea păcii!”	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color	(1950)		
302	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Expoziția românească în China la Shanghai - insignă. (1950)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
303	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Expoziția românească în China la Shanghai - insignă. (1950)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
304	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Trăiască pacea!” (insignă China). (1952)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
305	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Pace” (insignă Republica Populară Chineză). (1952)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
306	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	I.V.Stalin și Mao Zedong. <ante 1953>	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
307	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	I.V.Stalin și Mao Zedong. <ante 1953>	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
308	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Marx, Engels, Lenin, Stalin (insignă China). <ante 1953>	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
309	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă de membru al asociației de prietenie chino-sovietică. I.V.Stalin și Mao Zedong. <ante 1953>	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
310	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă de membru al asociației de prietenie chino-sovietică. I.V.Stalin și Mao Zedong. <ante 1953>	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
311	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	I.V.Stalin (insignă China). <ante 1953>	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
312	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Trăiască prietenia chino-sovietică!” (1953)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
313	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Trăiască prietenia chino-sovietică!” (1953)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
314	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Porumbelul păcii. Kremlin și Pekin – insignă din Republica Populară Chineză. (1953)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
315	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Trăiască pacea” (insignă China). (1953)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
316	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Expoziția R.D.Germane în China. (1953)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
317	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Expoziția sovietică la Pekin. (1954)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
318	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Expoziția sovietică la Pekin. (1954)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
319	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Expoziția sovietică la Pekin. (1954)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
320	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Expoziția R.P.Polone în China. (1954)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
321	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Expoziția sovietică la Kanton. (1955)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
322	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Expoziția poloneză în China. (1955)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
323	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Expoziția chineză la Budapesta. (1955)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
324	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Expoziția sovietică la Shanghai. (1955)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
325	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Expoziția industrială a R.P.Chineze în Budapesta. (1955)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
326	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Turneul Ansamblului Armatei cehoslovace în Republica Populară Chineză. <1955>	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
327	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Conferința de pace a țărilor Asiei și a țărilor din regiunea Pacificului. (1956)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
328	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Expoziția industrială cehoslovacă la Kanton (Republica Populară Chineză). (1956)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
329	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Expoziția sovietică Uhan – Republica Populară Chineză. <1956>	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
330	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	A 40-a aniversare a Revoluției Socialiste din Octombrie (în Republica Populară Chineză). <1957>	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
331	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	A 40-a aniversare a Revoluției Socialiste din Octombrie (în Republica Populară Chineză). <1957>	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
332	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	A 40-a aniversare a Revoluției Socialiste din Octombrie (în Republica Populară Chineză). <1957>	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
333	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Expoziția indiană în China. (1957)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
334	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Expoziția de artă populară românească din Canton. (1961)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
335	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Luna prieteniei germano-chineze – insignă China. (1961)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
336	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	„Prietenia chino-coreană” – insignă China. (1961)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
337	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Prietenia chino-polonă – insignă China. (1961)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
338	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insigna delegației R.P.Chineze la Congresul din Elveția cu ocazia aniversării a 100 de ani de la înființarea Crucii Roșii 1863-1963. (1963)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
339	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Pentru pace!” – insignă China. (1963)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
340	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Prietenia China – U.R.S.S. (1963)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
341	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	„Pace” – insignă China. (1963)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
342	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Pace” – insignă China. (1963)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
343	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Triatlonul armatelor prietene din țările socialiste – insignă China. (1964)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
344	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Pace” – insignă China. (1965)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
345	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Festivalul tineretului chino-japonez desfășurat în majoritatea orașelor din China, la care au participat cca. 2.000.000 tineri – Shanghai. (1965)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
346	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Porumbelul păcii – insignă Republica Populară Chineză. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
347	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Porumbelul păcii – insignă Republica Populară Chineză (variantă – tip broșă). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
348	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Porumbelul păcii – insignă Republica Populară Chineză (variantă – tip broșă). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
349	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Porumbelul păcii – insignă Republica Populară Chineză (variantă – tip broșă). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
350	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Trăiască pacea!” - insignă Republica Populară Chineză. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
351	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	„Trăiască pacea!” - insignă Republica Populară Chineză (porumbelul păcii). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
352	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Trăiască pacea!” - insignă Republica Populară Chineză (porumbelul păcii cu o ramură de măslin). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
353	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Trăiască pacea!” - insignă Republica Populară Chineză (porumbelul păcii cu o ramură de măslin). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
354	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Trăiască pacea!” - insignă Republica Populară Chineză (porumbelul păcii cu o ramură de măslin). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
355	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Trăiască pacea!” - insignă Republica Populară Chineză (porumbelul păcii). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
356	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	„Trăiască pacea!” - insignă Republica Populară Chineză (porumbelul păcii). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
357	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Trăiască pacea!” - insignă Republica Populară Chineză (porumbelul păcii). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
358	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Trăiască pacea!” - insignă Republica Populară Chineză (porumbelul păcii). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
359	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Trăiască pacea!” - insignă Republica Populară Chineză (porumbelul păcii). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
360	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Trăiască pacea!” - insignă Republica Populară Chineză (porumbelul păcii). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
361	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	„Trăiască pacea!” - insignă Republica Populară Chineză (porumbelul păcii). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
362	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Trăiască pacea!” - insignă Republica Populară Chineză (porumbelul păcii – variantă broșă). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
363	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Trăiască pacea!” - insignă Republica Populară Chineză (porumbelul păcii – variantă sticlă). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
364	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Trăiască pacea!” - insignă Republica Populară Chineză (porumbelul păcii – variantă sticlă). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
365	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Trăiască pacea!” - insignă Republica Populară Chineză (porumbelul păcii – variantă broșă). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
366	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	„Trăiască pacea!” - insignă Republica Populară Chineză (porumbelul păcii). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
367	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Pentru pace!” - insignă Republica Populară Chineză (porumbelul păcii și steagul R.P.Chineze). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
368	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Pentru pace!” - insignă Republica Populară Chineză. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
369	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Pentru pace!” - insignă Republica Populară Chineză (porumbelul păcii – plastic alb). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
370	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Pentru pace!” - insignă Republica Populară Chineză (porumbelul păcii – plastic alb). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
371	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	„Pentru pace!” - insignă Republica Populară Chineză (porumbelul păcii – plastic alb). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
372	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Pentru pace!” - insignă Republica Populară Chineză (porumbelul păcii). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
373	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Pentru pace!” - insignă Republica Populară Chineză (porumbelul păcii). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
374	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Pentru pace!” - insignă Republica Populară Chineză (porumbelul păcii). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
375	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	„Pentru pace!” - insignă Republica Populară Chineză (porumbelul păcii). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
376	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	„Pentru pace!” - insignă Republica Populară Chineză (porumbelul păcii). (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
377	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Expoziția industrială a R.P.Polone în China. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
378	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Expoziția de artă indiană în China. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
379	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Asociața de prietenie chino-ungară. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
380	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Asociața de prietenie chino-ungară. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
381	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ	alb-negru color peliculă	Prietenia chino-cehoslovacă. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
		Diapozitiv	color			
382	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Prietenia chino-germană. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
383	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Melenkov Gh. Maximilian și Mao Zedong – insignă Republica Populară Chineză. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
384	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Asociația de prietenie chino-mongolă. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.
385	-	Fotografie 5/8 cm Fotografie 4/3 cm Negativ Diapozitiv	alb-negru color peliculă color	Insignă a Republicii Populare Chineze reprezentând un porumbel – simbolul păcii. (f.a.)	-	Sursa: Colecția Károly Francisc Iosif, București.