

NR. INVENTAR:

*ARHIVELE NAȚIONALE
SERVICIUL ARHIVE NAȚIONALE ISTORICE CENTRALE
BIROUL ARHIVE CONTEMPORANE*

**FOND: INSTITUTUL DE STUDII ISTORICE ȘI SOCIAL-
POLITICE**

FOTOTECA – Fluturași, montaje, afișe, capete de ziare

INVENTAR

1872 - 1970

575 u.a.

Arhivele Naționale ale României

PREFAȚĂ

Fluturași, montaje, afișe, capete de ziare reprezintă una dintre subdiviziunile *Fototecii Institutului de Studii Istorice și Social-Politice*¹, deosebit de importantă pentru evidențierea modalităților de propagandă comunistă, antifascistă și prosovietică promovate de Partidul Comunist Român și organizațiile sale în perioadele ilegalității partidului, instaurării și consolidării regimului stalinist.

Prezenta subdiviziune a *Fototecii* este formată din patru structuri, create de către *Arhiva I.S.I.S.P.*, organizare pe care actualul deținător al fondului, respectiv Arhivele Naționale, o respectă în totalitate. Prima structură, intitulată *Fluturași, Timbre, Amprente de ștampile* cuprinde 153 de fotografii ale unor astfel de obiecte propagandistice utilizate de structurile comuniste în perioada premergătoare evenimentelor din 23 august 1944. Marea majoritate a fluturașilor din fotografiile acestei structuri datează din perioada 1872-1944 și conțin mesaje antifasciste, împotriva regimului antonescian² și prosovietice³. O a doua structură, *Montaje* formată din 164 de montaje de articole și antete de ziare comuniste, fluturași, telegrame ș.a. pe anumite teme propagandistice precum: evoluția presei ilegaliste⁴, greve și activitate sindicală⁵, procesul greviștilor de la Atelierele C.F.R. Grivița⁶, instaurarea și consolidarea regimului comunist⁷, relevante pentru perioada 1877-1955. Structura denumită *Afișe* conține 50 de fotografii ale unor afișe electorale, propagandistice antifasciste și prosovietice din perioada 1926-1950⁸. În fine, structura *Capete de ziare* însumează 208 u.a. reprezentând fotografii ale unor fragmente din ziare apărute în perioada 1887-1970. În cadrul acestor structuri, cele 575 u.a. ale subdiviziunii *Fototecii I.S.I.S.P.*, intitulate *Fluturași, montaje, afișe, capete de ziare*, sunt ordonate conform principiului cronologic.

¹ Pentru informații referitoare la istoricul creatorului și al fondului, structura *Fototecii I.S.I.S.P.* și coordonatele generale ale etapelor de prelucrare arhivistică, a se vedea Prefața *Fototecii I.S.I.S.P. – Portrete*.

² Pentru exemple a se vedea A.N., Fond „Institutul de Studii Istorice și Social-Politice”, *Fototeca – Fluturași, montaje, afișe, capete de ziare - Fluturași*, u.a. 1-2/1940, 7-8/1940, 5-6/1941, 9/1941, 17/1941, 27-32/1942, 6-11/1943, 1-12/1944.

³ *Ibidem*, u.a. 1/1932, 2/1939, 8/1941, 16/1943,

⁴ Pentru exemple a se vedea A.N., Fond „Institutul de Studii Istorice și Social-Politice”, *Fototeca – Fluturași, montaje, afișe, capete de ziare - Montaje*, u.a. 3-4/1929, 2/1930, 1-3/1931, 3-8/1932, 10-11/1933, 1-2/1938,

⁵ *Ibidem*, u.a. 1/1904, 1/1907, 1/1910, 1/1914, 4/1919,

⁶ *Ibidem*, u.a. 7/1933, 2-31/1934,

⁷ *Ibidem*, u.a. 1/1946, 1-4/1947, 1-6/1948, 1-3/1951.

⁸ Pentru exemple a se vedea A.N., Fond „Institutul de Studii Istorice și Social-Politice”, *Fototeca – Fluturași, montaje, afișe, capete de ziare - Afișe*, u.a. 1/1931, 1/9133, 1/1938, 1/1939, 1-3/1947.

Marea majoritate a documentelor sunt în limba română, existând însă și fotografii ale unor publicații din străinătate, redactate în limbile maghiară, rusă, germană, franceză, engleză, spaniolă, suedeză, chineză, bulgară, poloneză, italiană, greacă ș.a. Acestea din urmă se regăsesc cu predilecție în structura *Montaje*, în special documentele anului 1934.

Cota u.a. este formată din denumirea fondului, a părții structurale, a subdiviziunii, a structurii subordonate acesteia, numărul curent și anul aferent acesteia.

Exemple de cote:

- Institutul de Studii Istorice și Social-Politice, Fototeca – Fluturași, montaje, afișe, capete de ziare - Fluturași, 1/1940
- Institutul de Studii Istorice și Social-Politice, Fototeca – Fluturași, montaje, afișe, capete de ziare - Montaje, 3/1929
- Institutul de Studii Istorice și Social-Politice, Fototeca – Fluturași, montaje, afișe, capete de ziare – Afișe, 1/1931
- Institutul de Studii Istorice și Social-Politice, Fototeca – Fluturași, montaje, afișe, capete de ziare – Capete de ziare, 14/1934

27.10.2011

Radu - Mihai Corbeanu, consilier asistent

Fototeca – Fluturași, montaje, afișe, capete de ziare

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
FLUTURAȘI – TIMBRE – AMPRENTE DE ȘTAMPILE						
1872						
1	-	Fotografie 7/6 cm	alb-negru	Timbru din timpul Internaționalei I-a. (1872-1873).	-	-
1920						
1	-	Fotografie 11/7 cm	alb-negru	Amprenta unei ștampile folosite de organizațiile centrale revoluționare având imprimat următorul text: „Comitetul Comunist Central din România”. (1920).	-	Sursa: Arhiva CC al PCR dosar nr. 1.
1927						
1	-	Fotografie 12/8 cm	alb-negru	Fluturaș al Blocului Muncitoresc-Țărănesc – cu ocazia alegerilor din 1927 popularizând lista Nr. 8 și semnul „=” al B.M.Ț. (1927).	-	Sursa: Arhiva Instit. Istorie PMR. Felul negativului: 1 planfilm 4/6 cm (1957).
2	-	Fotografie 12/7 cm	alb-negru	Cupon de ajutorare a celor închiși în închisori (Poartă amprența ștampilei Comitetului Sindicatelor unitare pentru	-	Felul negativului: 1 sticlă 6/9 cm (1951).

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
				ajutorarea celor închiși). (1927).		
1931						
1	-	Fotografie 8/6 cm	alb-negru	Fluturaș în memoria lui D. Doncev, asasinat la 14 august 1931, de guvernul Iorga-Argetoianu. Desen cu chipul lui Doncev „Doctorul”. (1931 august 14).	-	Sursa: „Brazda”. Felul negativului: 1 planfilm 6/9 cm.
2	-	Fotografie 6/6 cm	alb-negru	Fluturaș electoral al Blocului Muncitoresc - Țărănesc, conținând semnul electoral „=” și sloganul „Votați B.M.Ț. Lista nr. 8”. (1931).	-	Felul negativului: planfilm 6/9 cm (1951).
1932						
1	-	Fotografie 8/6 cm	alb-negru	Fluturaș: „Trăiască Armata Roșie a muncitorilor și țăranilor” – editat de U.T.C. (1932).	-	Sursa: ACIIP Mapa nr. 1 fluturași. Felul Negativului: planfilm 6/9 cm.
2	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Fluturași „Votați Blocul Muncitoresc-Țărănesc”. (1932).	-	Sursa: Arhiva I.S.I.S.P. – fondul fluturași.
1933						
1	-	Fotografie 7/5 cm	alb-negru	Fluturaș: Partidul Comunist din România – Secțiunea București „Muncitori! Numai prin lupta voastră vom putea smulge din ghearele	-	Sursa: Arhiva I.S.I.S.P. – fondul fluturași. Felul negativului:

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
				burgheziei pe cei 40 de ceferiști condamnați...”. (1933 septembrie).		sticlă 6/9 cm (1951). Observații: Fluturaș scris la mașină (șapiragrafiat).
2	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Fluturaș: Le a fasiszta teroral előkészített Szovjet-Unio Elleni Háboruval! Éljen vörös augusztus 1! Munkát, kenyeret! Nem hábours fasiszta nevelést az Ifjumunkásoknak!... (semnat K.I.R.SZ.). Desen reprezentând un tânăr care sparge ușa închisorii. (1933).	-	Felul negativului: planfilm 2/3 cm. Observații: Fluturașul scris în limba maghiară.
3	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Fluturaș: Ifjumunkások! Ifjumunkásnök! Ifjuparasztok! Augusztus 1-én ki az utcára tüntetni az imperiálista káboru ellen! ... (semnează K.I.R.SZ.). Desen: demonstranți cu drapel. (1933).	-	Felul negativului: planfilm 2/3 cm. Observații: Fluturașul scris în limba maghiară.
4	-	Fotografie 7/6 cm	alb-negru	Fluturaș: „Tineret exploatat și asuprit. Starea de asediu înseamnă noi reduceri de salarii, concedieri, amenzi, bătaii...” semnat de Uniunea Tineretului Comunist. (1933).	-	Sursa: A.C.I.I.P. Cota XVII-32. inv. 1497. Felul negativului: 2 planfilme 6/6 cm. (1951). Observații: Fluturaș

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
						scris la mașină (șapirografiat).
5	-	Fotografie 10/8 cm	alb-negru	Fluturași editați de P.C.R. în vederea mobilizării maselor largi la lupta împotriva fascismului și războiului. (1933).	-	Sursa: Arhiva Institutului.
6	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Fluturaș editat de P.C.R. în vederea mobilizării maselor largi la luptă împotriva fascismului și războiului. (1933).	-	Sursa: Arhiva Institutului.
7	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Lozinca: „Proletari din toate țările uniți-vă!” <1933>.	-	Sursa: Arhiva I.S.I.S.P., fondul de fluturași.
1934						
1	-	Fotografie 6/6 cm	alb-negru	Fluturaș de 1 Mai cu lozincile: „Muncitori, Țărani, Învățători, Funcționari! fără deosebire de culoare politică, cu toții în stradă, demonstrați în front unic pentru muncă, pâine, pământ și libertate de organizare, întrunire și presă, contra stării de asediu și legii Mârzescu! Pentru eliberarea imediată a deținuților politici!” etc. (1934 mai 1).	-	Sursa: I.S.I.S.P. – fondul fluturași. Felul negativului: sticlă 6/9 cm.
2		Fotografie 6/6 cm	alb-negru	Timbre în valoare de 2 lei care poartă inscripția: „Întăriți lupta pentru	-	Felul negativului: film 6/6 cm.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
				eliberarea ceferiștilor” – Com. Apărarea C.F.R.-iștilor. (1934)		
3	-	Fotografie 10/7 cm	alb-negru	Fluturaș intitulat „Jos teroarea fascistă, Trăiască Frontul Unic”. (1934).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.C.R., fond nr. 25, mapa nr. 158.
1935						
1	-	Fotografie 10/7 cm	alb-negru	Fluturaș: „Trăiască 1 Mai – Ziua Internațională de luptă contra exploatării, șomajului, fascismului și războiului imperialist și antisovietic în pregătire – C.C. al P.C.R.”. (1935 mai 1).	-	Sursa: A.C.I.I.P. Mapa nr. 1-fluturași. Felul negativului: 1 film 6/6 cm.
2	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Fluturaș: ÉLJEN MÁJUS 1, ...a kizákmányolás, munkanélküliség, fasizmus, valamint a készülöfélben levő imperialista és szovjetellenes háboru elleni harc nemzetközi napja! A kommunisták Romániai Pártjának Közp. Bizottsága. (1935 mai 1).	-	Felul negativului: 2/2. Observații: În limba maghiară: Trăiască 1 Mai – Ziua internațională de luptă împotriva fascismului, războiului etc.
3	-	Fotografie 11/9 cm	alb-negru	Copia fluturașului tradus din limba rusă care a fost răspândit în Basarabia în ziua de 9 septembrie 1935 – „Jos regimul criminal de la Doftana”.	-	Sursa: Arhiva Centrală a CC-PMR dosar 714 fond 4 fila 244.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
				(1935 septembrie 10).		Felul negativului: 3 microfilme.
4	-	Fotografie 10/9 cm	alb-negru	Fluturaș: „Citiți și răspândiți ziarul „Scânteia”, organul central, săptămânal al Partidului Comunist din România”. (1935).	-	Sursa: A.C.I.I.P. Mapa nr. 1 fluturași. Felul negativului: 1 film 6/6 cm, și 1 film 2/2 cm; 4 microfilme.
5	-	Fotografie 9/8 cm	alb-negru	Fluturaș de 1 Mai: „Profitorii hrăpăreți ai scumpetei sunt capitaliștii! Cei înfometăți și lichidați de ea sunt muncitorii” semnează C.C. al P.C.R. (1935).	-	Sursa: A.C.I.I.P. nr. 1 fluturași. Felul negativului: 1 film 6/6 cm și 1 film 2/2 cm. Observații: Acest fluturaș are textul identic cu cel cu nr. 1167 dar este tipărit cu alte caractere.
6	-	Fotografie 7/7 cm	alb-negru	Fluturaș cu lozinci de 1 Mai: „Profitorii hrăpăreți ai scumpetei sunt capitaliștii!” etc. – semnează C.C. al P.C.R. (1935).	-	Sursa: A.C.I.I.P. Mapa nr. 1 – fluturași. Felul negativului: 1 film 6/6 cm și 1 film 2/2 cm. Observații:

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
						Fluturașul scris la mașină.
7	-	Fotografie 12/5 cm	alb-negru	Lozinci de luptă ale U.T.C.: „Trăiască frontul unic de luptă al tuturor tinerilor exploatați și asupriți – contra fascismului sângeros – contra războiului imperialist antisovietic” și alte 4 lozinci antifasciste. (1935).	-	Sursa: Arhiva Inst. Istorie P.M.R. Felul negativului: 1 planfilm 6/9 cm.
8	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Fluturaș având următorul conținut: „Sprijiniți Frontul Popular Antifascist”. (1935-1936).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.C.R., fond nr. 25, mapa nr. 217.
1936						
1	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Fluturaș cu caracter antidinastic. (1936-1938).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.C.R., fond 1, mapa 489.
1937						
1	-	Fotografie 10/8 cm	alb-negru	Timbru al Ajutorului Roșu din Spania – răspândit în România. (1937).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.C.R. Limba spaniolă.
1938						
1	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Fluturași editați de P.C.R., U.T.C. și alte organizații revoluționare. (1938-1940).	-	Sursa: Arhiva I.S.I.S.P. – fondul fluturași. Felul negativului: microfilm.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
2	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Fluturași cu caracter antifascist – „Jos dictatura gardistă a moșierilor și fabricanților”. [1938-1940].	-	Sursa: Arhiva I.S.I.S.P. – fondul fluturași. Felul negativului: microfilm.
1939						
1	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Fluturași care chemau la luptă împotriva dictaturii regale, contra scumpetei, pentru eliberarea deținuților politici. (1939-1940).	-	Sursa: Arhiva Institutului de Studii Istorice și Social-politice de pe lângă C.C. al P.C.R.
2	31b	Fotografie 12/7 cm	alb-negru	Fluturaș: „Jos manevrele pregătitoare războiului imperialist antisovietic”. (1939).	-	Sursa: A.C.I.I.P. mapa nr. 1. Felul negativului: 1 film 2/2 cm, 23 microfilme.
1940						
1	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Fluturaș cu caracter antifascist editat de P.C.R. în anul 1940. (1940).	-	Sursa: Arhiva I.S.I.S.P. – fondul fluturași. Observații: clișeu de sticlă.
2	-	Fotografie 11/9 cm	alb-negru	Fluturași cu caracter antihitlerist și antilegionar, editați de P.C.R. (1940).	-	Sursa: Arhiva I.S.I.S.P. – fondul fluturași

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
3	32b	Fotografie 7/4 cm	alb-negru	Fluturaș: „Jos scumpetea și organizatorul ei, guvernul dictaturii regale, teroriste a bandiților imperialiști”. (1940).	-	Sursa: Arhiva Centr. a Inst. de Istorie a partidului cutia nr. 58. Felul negativului: 1 planfilm 6/9 cm.
4	33	Fotografie 7/6 cm	alb-negru	Fluturaș: „Jos dictatura! Nici un schimb de populație care înseamnă jefuirea poporului român și bulgar...”; „Jos demagogia gardistă; Trăiască lupta unică a poporului român și bulgar...” semnează Uniunea Tineretului Comunist. (1940).	-	Sursa: Arhiva Centr. a Inst. de Istorie a partidului cutia nr. 58. Felul negativului: 1 planfilm 6/9 cm, 2 microfilme.
5	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	1.Fluturaș editat de Partidul Comunist Român care mobilizează masele la lupta împotriva invaziei hitleriste. 2.Amprenta ștampilei Ajutorului Roșu Internațional pentru cei închiși – Secția Galați. (1940-1941).	-	Sursa: Arhiva Comitetului Central al Partidului Comunist Român, fond 9, dosar 118.
6	-	Fotografie 12/7 cm	alb-negru	Lozinci: „Cerem ieftinirea vieții, guvern popular, reducerea dărilor” etc. (1940-1944).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.C.R. Fond 1, dosar 242, fila 268.
7	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Etichete școlare cu conținut antifascist editate de P.C.R. în perioada celui de-al	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.C.R. Fond 1,

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
				doilea război mondial. (1940-1944).		dosar 243.
8	-	Fotografie 10/8 cm	alb-negru	Fluturaș editat de Partidul Comunist Român, care cheamă masele la luptă împotriva guvernului legionar. (1940-1944).	-	Sursa: Arhiva Comitetului Central al Partidului Comunist Român. Fond 9, dosar 117.
1941						
1	-	Fotografie 9/5 cm	alb-negru	Buletin informativ al Poliției de Siguranță care semnaleză răspândirea în orașul Constanța a unor materiale de propagandă comunistă (manifeste, stegulețe cu secera și ciocanul). (1941 martie).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.C.R..
2	67 222	Fotografie 12/9 cm	alb-negru	Semnul „Secera și Ciocanul” desenat pe pereții străzilor. (1941 mai 11).	-	Sursa: Arhiva C.C. P.M.R. fond 5, dos. 382. Felul negativului: microfilm
3	58	Fotografie 12/8 cm	alb-negru	Fluturaș: „Trăiască Partidul Comunist Român, de 20 de ani în luptă pentru popor”. (1941 mai).	-	Felul negativului: sticlă 2/3 cm. (1951).
4	59	Fotografie 12/9 cm	alb-negru	Fluturaș – etichetă cu inscripția – „Români pentru ce luptați?”. (1941 septembrie 25).	-	Sursa: Arhiva Centrală a C.C. al P.M.R., dosar 280,

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
						fond 1, fila 4. Felul negativului: 2 microfilme.
5	-	Fotografie 8/8 cm	alb-negru	Fluturaș difuzat de aviația sovietică în anul 1941, prin care cheamă poporul român să saboteze planul lui Hitler și producția de război. (1941).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.C.R. dosar 6458/151 pag. 333.
6	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Manifeste și fluturași realizate de Comitetul Regional Moldova al Partidului Comunist Român, editate în perioada dictaturii militare fasciste. (1941).	-	Sursa: Arhiva Institutului de Studii Istorice și Social-Politice de pe lângă C.C. al P.C.R.
7	-	Fotografie 12/8 cm	alb-negru	Fluturași editați în anii celui de-al doilea război mondial – „Jos lagărele de internare. Luptați pentru amnistierea luptătorilor clasei muncitoare”. (1941).	-	Sursa: Arhiva Institutului de Studii Istorice și Social-Politice de pe lângă C.C. al P.C.R.
8	-	Fotografie 12/8 cm	alb-negru	Doi fluturași: Stea cu inscripțiile „Uniunea Sovietică pentru noi” și „Jos teroarea fascistă”. (1941).	-	Sursa: Arhiva I.S.I.S.P. – fondul fluturași. Felul negativului: planfilm 6/6 cm (1951), 2

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
						microfilme.
9	69	Fotografie 9/8 cm	alb-negru	Fluturaș lansat de aviația sovietică în anul 1941, prin care cheamă soldații români să nu lupte pentru războiul lui Hitler și să se întoarcă acasă la familiile lor. (1941).	-	Sursa: D. 6458/151 pag. 324. Felul negativului: 1 microfilm.
10	64	Fotografie 12/8 cm	alb-negru	Manifest-fluturaș: „Trăiască U.R.S.S. – Patria tuturor muncitorilor. Jos trădătorii Antonescu și Horia Sima”. (1941).	-	Sursa: Arhiva Instit. Istorie. Felul negativului: 2 microfilme (1957).
11	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Fluturași din anul 1941 cu lozincile: „Români nu dați pentru împrumut căci prelungește războiul criminal” și „Români nu dați pentru împrumut în folosul călăilor”. (1941).	-	Sursa: Arhiva Institutului de Istorie a partidului D. 608 vol. 1 fond 96.
12	266 40	Fotografie 10/9 cm	alb-negru	Fluturaș prin care se cheamă masele la luptă pentru pace, pâine și alungarea hitleriștilor din țară. (1941-1942).	-	Sursa: Arhiva C.C. P.M.R. F. 1. D. 353. Felul negativului: microfilm.
13	44	Fotografie 10/8 cm	alb-negru	Fluturaș editat de Comitetul din Moldova al P.C.R. (1941-1943).	-	Felul negativului: microfilm.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
14	45	Fotografie 10/8 cm	alb-negru	Fluturaș editat de Comitetul din Moldova al P.C.R. (1941-1943).	-	Felul negativului: microfilm.
15	41	Fotografie 10/7 cm	alb-negru	Fluturaș cu mesajul „Deșteaptă-te române! Hitler ne ia fii și fură a noastră pâine!” (1941-1943)	-	Sursa: A.I.I.P. Felul negativului: microfilm.
16	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Fluturaș răspândit în anul 1941, având următorul conținut: „Închisorile sunt pline de luptători pentru pâine, pământ, pace și libertate. Eliberați-i!” (1941-1943).	-	Sursa: Dosar 327 vol. 1 (Axa) pag. 69. Felul negativului: 2 microfilme (1959).
17	-	Fotografie 12/9 cm	alb-negru	Fluturași care cheamă la luptă împotriva guvernului de dictatură militar-fascistă și pentru scoaterea țării din războiul antisovietic. (1941-1944).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.C.R. dosar nr. 327, Special, vol. I, fila 169.
18	18/1941	Fotografie 10/7 cm	alb-negru	Monedă pe care a fost imprimată steaua cu cinci colțuri de către comuniști și uteciști în perioada celui de-al doilea război mondial. (1941-1944).	-	Sursa: Arhiva Comitetului Central al Partidului Comunist Român. Fond 1, dosar 322.
19	269 54	Fotografie 11/7 cm	alb-negru	Inscripții prin care „se înfierează clasele exploatoare” din țara noastră. (1941-1944).	-	Sursa: Arhiva C.C. P.M.R. F. 1, D. 357. Felul negativului:

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
						microfilm.
20	52	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Fluturaș din timpul războiului antisovietic. (1941-1944).	-	Sursa: Arhiva C.C. P.M.R., f. 1, d. 242. Felul negativului: microfilm.
21	286 53	Fotografie 12/8 cm	alb-negru	Fluturaș cu lozinca „Proletari din toate țările uniți-vă!” editat de U.T.C. (1941-1944).	-	Sursa: Arhiva C.C. P.R.M. F.1, D. 361, fila 82. Felul negativului: microfilm.
22	-	Fotografie 12/8 cm	alb-negru	Fluturași editați și difuzați în timpul dictaturii militare fasciste – „Jos trădătoru Antonescu, călăul poporului românesc”. (1941-1944).	-	Sursa: Arhiva Comitetului Central al Partidului Comunist Român. Fond 1, dosar 320.
23	-	Fotografie 12/8 cm	alb-negru	Fluturaș cu caracter antihitlerist și antirăzboinic. (1941-1944).	-	Sursa: Arhiva I.S.I.S.P. – fondul fluturași.
24	-	Fotografie 11/7 cm	alb-negru	Manifeste și fluturași editate de Partidul Comunist Român în timpul celui de-al doilea război mondial, care au circulat în București și provincie. (1941-1944).	-	Sursa: Arhiva Institutului de Studii Istorice și Social-Politice de pe lângă C.C. al P.C.R.
25		Fotografie 11/7 cm	alb-negru	Fluturași cu următorul conținut: „Magazin german! Ni intrați!”.	-	Sursa: Arhiva I.S.I.S.P. – fondul

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
				(1941-1944).		fluturași. Felul negativului: microfilm.
26	-	Fotografie 8/6 cm	alb-negru	Fluturaș editat de Partidul Comunist Român în timpul dictaturii militare fasciste – „Afară cu lăcustele germane”. (1941-1944).	-	Sursa: Arhiva Comitetului Central al Partidului Comunist Român. Fond 1, dosar 320.
27	-	Fotografie 10/7 cm	alb-negru	Fluturași răspândiți în București și provincie în timpul celui de-al doilea război mondial. (1941-1944).	-	Sursa: Arhiva Institutului de Studii Istorice și Social-Politice de pe lângă C.C. al P.C.R.
1942						
1	-	Fotografie 12/8 cm	alb-negru	Etichetă cu inscripția „Pace cu Uniunea Sovietică”. (1942 ianuarie).	-	Sursa: Arhiva Centrală a C.C. al P.M.R., dosar 280, fond 1, fila 63. Felul negativului: 2 microfilme.
2	-	Fotografie 12/8 cm	alb-negru	Etichete cu inscripțiile: „Români gândiți-vă la frații noștri ruși. – Frați români nu luptați cu frații noștri ruși”. (1942 ianuarie).	-	Sursa: Arhiva Centrală a C.C. al P.M.R., dosar 246, fond 1, fila 603. Felul negativului: 2

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
						microfilme.
3	-	Fotografie 12/8 cm	alb-negru	Fluturaș cu caracter antifascist și antirăzboinic răspândit în orașul București. (1942 februarie 9).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.C.R., dosar 246, fond 1, fila 630. Felul negativului: 2 microfilme.
4	-	Fotografie 12/8 cm	alb-negru	Fluturaș – „Jos trădătorul Antonescu – călăul poporului românesc”. (1942 august 26).	-	Sursa: Arhiva Centrală a C.C. al P.M.R., dosar 280, fond 1, fila 166. Felul negativului: 2 microfilme.
5	-	Fotografie 12/8 cm	alb-negru	Fluturaș cu caracter patriotic antihitlerist. (1942 septembrie 17).	-	Sursa: Arhiva Centrală a C.C. al P.M.R., dosar 280, fond 1, fila 21. Felul negativului: 2 microfilme.
6	-	Fotografie 8/8 cm	alb-negru	Fluturaș intitulat „Români - românce”, având un caracter antifascist și antirăzboinic. (1942 septembrie).	-	Sursa: Arhiva I.S.I.S.P. – fondul de fluturași.
7	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Fluturaș răspândit la Turnu Severin, în timpul războiului cu simbolul secera și ciocanul.	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.C.R., fond 1, dosar 243. Felul

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
				(1942 noiembrie 3).		negativului: 2 microfilme.
8	-	Fotografie 10/8 cm	alb-negru	Manifest-fluturaș răspândit la Turnu Severin în timpul războiului. (1942 noiembrie 3).	-	Sursa: Arhiva Centrală a C.C. al P.M.R., fond 1 dosar 327. Felul negativului: microfilm.
9	-	Fotografie 12/8 cm	alb-negru	Fluturaș: „Jos cu Hitler, vrem pace și pâine!” (1942 noiembrie 10).	-	Sursa: Arhiva Centrală a C.C. al P.M.R., dosar 280, fond 1, fila 254. Felul negativului: 2 microfilme.
10	-	Fotografie 12/8 cm	alb-negru	Fluturaș răspândit în noiembrie 1942 – conține simbolul comunist, secerea și ciocanul. (1942 noiembrie).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.C.R., dosar 280, fond 1, fila 239.
11	-	Fotografie 9/7 cm	alb-negru	Fluturaș intitulat: „Frați români uniți-vă!” răspândit de P.C.R. în anul 1942. (1942).	-	Sursa: Arhiva I.S.I.S.P. – fondul de fluturași.
12	-	Fotografie 12/8 cm	alb-negru	Fluturaș împotriva „cotropitorilor nemți”. (1942).	-	Sursa: Arhiva Inst. Ist. a Partidului. Cota A XXVI-8 inv. 1132. Felul negativului: 2

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
						microfilme.
13	-	Fotografie 8/6 cm	alb-negru	Fluturaș nesemnat din anul 1942, intitulat: „Nu vrem să murim pentru nemți”. (1942).	-	Sursa: Arhiva Inst. de Ist. a Partidului, Dosar nr. 327, vol. 1 (Axa), pag. 214. Felul negativului: 2 microfilme (1959).
14	-	Fotografie 11/9 cm	alb-negru	Fluturaș: „Români! Nu vă prezentați la armată! Călăul Antonescu vă trimite la moarte sigură!”. (1942).	-	Sursa: Arhiva Centrală a Inst. de Istorie a partidului, Cota nr. 58. Felul negativului: 1 microfilm.
15	-	Fotografie 12/7 cm	alb-negru	Fluturaș: „Luptați pentru ieșirea din războiul criminal al sângerosului Hitler și Antonescu în care noi nu avem nimic de câștigat ci numai totul de pierdut”. (1942).	-	Felul negativului: sticlă 6/9 cm (1951), 2 microfilme, 3 microfilme.
16	-	Fotografie 12/8 cm	alb-negru	Manifest-fluturaș adresat soldaților români cu mesajul părăsirii frontului. (1942).	-	Sursa: Arhiva Inst. Ist. a partidului. Cota A XXVI-10 inv. 1134. Felul negativului: 2 microfilme
17		Fotografie 12/9 cm	alb-negru	Continuarea manifestului fluturaș (verso) adresat soldaților români –	-	Sursa: Arhiva Inst. Ist. a partidului.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
				„Când treci ca prizonier ridică amândouă mâinile și nimeni nu va trage în tine”. (1942).		Cota A XXVI-10 inv. 1134. Felul negativului: 2 microfilme.
18	-	Fotografie 10/8 cm	alb-negru	Fluturaș-manifest semnat de un grup de muncitori cu privire la lupta contra „scumpetei și impozitelor”. (1942-1943).	-	Sursa: A.C.C.P.M.R. F. 1, D. 245. Felul negativului: Microfilm.
19	-	Fotografie 11/7 cm	alb-negru	Fluturaș cu conținut antirăzboinic și antifascist, intitulat: „Soldați români!” (1942-1943).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.C.R., fond 9, dosar nr. 1732.
20	-	Fotografie 14/8 cm	alb-negru	Fluturași cu conținut antihitlerist, editați și difuzați în timpul războiului – „Vreți să avem pâine în țară? Hai să dăm pe nemți afară!” (1942-1943).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.C.R., fond 1, dosar nr. 359.
21	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Fluturaș-manifest în care se cheamă la luptă contra hitleriștilor. (1942-1944).	-	Sursa: A.C.C.P.M.R. F. 1, D. 361, fila 78. Felul negativului: Microfilm.
22	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Fluturaș „Vrem pace”, „Vrem pâine și pace”. (1942-1944).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.M.R., fond 1, dosar nr. 328, fila 258.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
23	-	Fotografie 12/8 cm	alb-negru	Fluturaș semnat „Tineretul Patriotic” – „Jos germanii și vânduții lor”. (1942-1944).	-	Sursa: A.C.C.P.M.R. F. 1, D. 359, filele 447 și 448. Felul negativului: Microfilm.
24	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Fluturaș cu caracter antihitlerist intitulat: „Moarte cotropitorilor germani”. (1942-1944).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.C., fond 96, dosar nr. 850, vol. II.
25	-	Fotografie 12/9 cm	alb-negru	Fluturaș: „Afară cu nemții! Jos războiul”. (1942-1944).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.M.R., fond 1, dosar nr. 328, fila 154.
26	-	Fotografie 10/8 cm	alb-negru	Fluturaș „Vrem Pâine”. (1942-1944).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.M.R., fond 1, dosar nr. 328. Felul negativului: microfilm.
27	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Fluturaș antihitlerist intitulat: „Moarte invadatorilor germani”. (1942-1944).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.C.R., fond 96, dosar nr. 850, vol. II.
28	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Fluturași cu conținut antihitlerist, editați și difuzați în anii războiului – „De vrem să fie pace iar să izgonim pe nemți din	-	Sursa: Arhiva I.S.I.S.P. – fondul fluturași.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
				țară”. (1942-1944).		
29	-	Fotografie 11/9 cm	alb-negru	Inscripție: „Jos teroarea călăilor, jos cu Antonescu, jos dictatura, să vină guvern popular...” (1942-1944).	-	Sursa: Arhiva C.C. P.M.R., F. 5, Dos. 382. Felul negativului: microfilm.
30	-	Fotografie 10/7 cm	alb-negru	Fluturaș în care se cheamă la luptă împotriva războiului dus de Antonescu. (1942-1944).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.M.R., fond 1, dosar nr. 394. Felul negativului: microfilm.
31	-	Fotografie 8/7 cm	alb-negru	Fluturaș în care se cheamă la luptă împotriva războiului și a regimului antonescian. (1942-1944).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.M.R., fond 1, dosar nr. 378. Felul negativului: microfilm.
32	-	Fotografie 11/7 cm	alb-negru	Bancnotă de 5 lei pe care au fost aplicate lozincile: „Afară cu nemții”, „Jos războiul”. Frontul patriotic al Tineretului. (1942-1944).	-	Sursa: Muzeul Lupta revoluționară a poporului.
33	-	Fotografie 10/6 cm	alb-negru	Verso al bancnotei de 5 lei cu lozinca „Frontul patriotic al tineretului” – ștampilat pe ea. (1942-1944).	-	Sursa: Muzeul Lupta revoluționară a poporului.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
34	-	Fotografie 12/7 cm	alb-negru	Fluturași din timpul războiului tipăriți și difuzați de P.C.R. (1942-1944).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.M.R., fond 1, dosar nr. 244. Felul negativului: microfilm.
1943						
1	-	Fotografie 10/8 cm	alb-negru	Trăiască Frontul Patriotic antihitlerist – fluturaș editat de Partidul Comunist Român la 19 ianuarie 1943. (1943 ianuarie 19).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.C.R., fond 1, dosar nr. 328, fila 327-328.
2	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Fluturaș – „Vrem eliberarea patrioților”. (1943 ianuarie 29).	-	Sursa: Arhiva Centrală a C.C. al P.M.R., dosar 280, fond 1, fila 386. Felul negativului: 2 microfilme.
3	-	Fotografie 11/7 cm	alb-negru	Fluturaș-manifest găsit de Siguranță la 2 februarie 1943 – „Nu vrem să murim pentru nemți!”. (1943 februarie 2).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.M.R., fond 1, dosar 397. Felul negativului: microfilm.
4	-	Fotografie 12/6 cm	alb-negru	Fluturaș cu inscripția: „Jos războiul fascist, vrem pace, pâine, libertate”. (1943 mai 1).	-	Sursa: Arhiva Institutului de Studii Istorice și Social-Politice de pe lângă C.C. al

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
						P.C.R.
5	-	Fotografie 12/8 cm	alb-negru	Bilet de corespondență pe care e scris: „Jos Antonescu” găsit în București. (1943 octombrie 15).	-	Sursa: Arhiva Centrală a C.C. P.M.R., dosar 361, fond 4, fila 167. Felul negativului: 1 microfilm.
6	-	Fotografie 12/8 cm	alb-negru	Biletul de corespondență pe care e scris pe verso: „Jos Antonescu” găsit în București. (1943 octombrie 15).	-	Sursa: Arhiva Centrală a C.C. P.M.R., dosar 361, fond 1, fila 167. Felul negativului: 1 microfilm.
7	-	Fotografie 12/8 cm	alb-negru	Bilet de tramvai pe care e scris: „Jos războiul” găsit în București. (1943 octombrie 15).	-	Sursa: Arhiva Centrală a C.C. P.M.R., dosar 361, fond 1, fila 167. Felul negativului: 1 microfilm.
8	-	Fotografie 11/9 cm	alb-negru	Fluturaș antihitlerist răspândit în Capitală prin care cheamă poporul să intre în Frontul Național de luptă al poporului român contra fascismului. (1943 octombrie).	-	Sursa: Arhiva Centrală a C.C. P.M.R., dosar 351, fond 1, fila 30. Felul negativului: 2 microfilme.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
9	-	Fotografie 12/8 cm	alb-negru	Fluturaș răspândit în orașul Bacău contra războiului hitlerist. (1943 noiembrie).		Sursa: Arhiva Centrală a C.C. P.M.R., dosar 361, fond 1, fila 209. Felul negativului: 2 microfilme.
10	-	Fotografie 11/7 cm	alb-negru	Monedă de 5 lei pe care e imprimat „Afară cu menții”. (1943 decembrie 30).	-	-
11	-	Fotografie 12/8 cm	alb-negru	Fluturaș: „Distrușând tot ce servește războiului nemțesc, scăpăm de bombardament. Părăsiți fabricile și uzinele expuse bombardamentului...” (1943).	-	Sursa: Arhiva Centrală Inst. Ist. a Partidului. Cota A XXVII-5. Felul negativului: 1 sticlă 6/9 cm (1951); 3 microfilme
12	-	Fotografie 9/7 cm	alb-negru	Fluturaș semnat de Com. Sec. al femeilor române prin care se cere organizarea comitetelor pentru pace. (1943).	-	Sursa: Arhiva Centrală a C.C. P.M.R., fond 1, dosar 397 fila 285. Felul negativului: microfilm.
13	-	Fotografie 9/7 cm	alb-negru	Fluturaș: „Jos germanii și vânduții lor. Trăiască România Liberă”. Semnează: „Tineretul patriotic”.	-	Sursa: Arhiva Centrală a C.C. P.M.R., fond 1,

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
				(1943).		dosar 387. Felul negativului: microfilm.
14	-	Fotografie 9/8 cm	alb-negru	Fluturaș prin care se cheamă la luptă împotriva guvernului Antonescu, împotriva războiului. (1943).	-	Sursa: Arhiva Centrală a C.C. P.M.R., fond 1, dosar 358. Felul negativului: microfilm.
15	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Fluturaș nesemnat răspândit în anul 1943, având următorul conținut: „Floarea tineretului român a pierit! Lupta e inutilă. Vrem pace!” (1943).	-	Sursa: Dosar 327, vol. I (Axa), f. 377. Felul negativului: 2 microfilme (1959).
16	-	Fotografie 12/8 cm	alb-negru	Fluturaș semnat de U.T.C. din anul 1943, având următorul conținut: „Proletari din toate țările uniți-vă!!! Vrem pace cu sovietele!” (1943)	-	Sursa: Dosar nr. 361, vol. I (Axa), f. 236. Felul negativului: 2 microfilme; 3 microfilme.
17	-	Fotografie 9/7 cm	alb-negru	Fluturaș prin care femeile din România sunt chemate să împiedice plecarea pe front a soților, copiilor, rudelor. (1943).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.M.R., fond 1, dosar 361. Felul negativului: microfilm.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
18	-	Fotografie 10/7 cm	alb-negru	Fluturaș prin care femeile patriote sunt chemate să lupte contra hitlerismului, pentru dezrobire națională. (1943).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.M.R., fond 11, dosar 3006. Felul negativului: microfilm.
19	-	Fotografie 12/8 cm	alb-negru	Fluturași cu inscripțiile: „Jos Germania”, „Sus muncitorimea”. (1943).	-	Sursa: A.C.C.P.M.R., F. 1, Dos. 341, fila 433, Felul negativului: Microfilm.
20	-	Fotografie 9/7 cm	alb-negru	Fluturaș „Nu vrem să murim pentru nemți editat de Partidul Comunist Român în timpul celui de-al doilea război mondial. (1943).	-	Sursa: Arhiva Comitetului Central al Partidului Comunist Român, fond 1, dosar nr. 328, fila 482.
21	-	Fotografie 10/8 cm	alb-negru	Lozincă având următorul conținut: „Muncitori! Armata Roșie luptă pentru dezrobirea voastră”. (1943).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.C.R., dosar 327, vol. I, f. 82, dosar nr. 608, fond 96, fila 127.
22	-	Fotografie 11/6 cm	alb-negru	Fluturași din timpul războiului – „Nu vrem bombe. Vrem pace!”. (1943).	-	Sursa: Arhiva I.S.I.S.P. fondul de fluturași.
23	-	Fotografie 11/6 cm	alb-negru	Fluturași cu conținut antihitlerist și antirăzboinic editați de P.C.R. în anii	-	Sursa: Arhiva I.S.I.S.P. fondul

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
				războiului. (1943).		fluturași.
24	-	Fotografie 10/7 cm	alb-negru	Fluturași având următorul conținut: „Vrem pâine fără cartelă. Afară cu lăcustele nemțești din țară” și „Vrem pace cu U.R.S.S. – Jos fascismul”. (1943).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.C.R., dosar nr. 3029/1 SSI, fila 66.
25	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Fluturași editați în perioada războiului. Cheamă la luptă pentru ieșirea din războiul hitlerist. (1943).	-	Sursa: A.I.I.P. Cota A.XXVIII-13. Felul negativului: microfilm.
26	-	Fotografie 10/7 cm	alb-negru	Fluturaș cu desen: „Pace, pâine, libertate. Noi asta vrem; Hitler și Antonescu cu dat Ardealul grofilor unguri, iar Armata română au trimis-o la moarte în Rusia...”. Semnează grupul patriotic „Grivița”. [1943].	-	Sursa: Arhiva Institutului de Studii Istorice și Social-Politice de pe lângă C.C. al P.C.R.
27	-	Fotografie 10/7 cm	alb-negru	Fluturaș: „Români pentru ca să avem pâine în țară, hai să dăm pe nemți afară”. [1943].	-	Sursa: Arhiva Institutului de Studii Istorice și Social-Politice de pe lângă CC al PCR. Dosar 850, vol. II, fond 96.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
28	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Montaj de fluturași editați în perioada războiului. (1943-1944).	-	Sursa: A.C.C.P.M.R. . Dosar 35249-193. Felul negativului: Microfilm.
29	-	Fotografie 11/6 cm	alb-negru	Inscripție difuzată în anii regimului de dictatură militar-fascistă, reprezentând secera și ciocanul. (1943-1944).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.C.R., fond 1, dosar nr. 244.
30	-	Fotografie 10/8 cm	alb-negru	Inscripție cu conținut antifascist editată și difuzată de P.C.R. în anii regimului de dictatură militară fascistă. (1943-1944).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.C.R., fond 10, dosar nr. 2732.
31	-	Fotografie 10/7 cm	alb-negru	Imaginea cutiei cu ajutorul căreia au fost scoase documente ilegale din lagărul Târgu Jiu în anii 1943-1944. (1943-1944).	-	Sursa: Arhiva I.S.I.S.P. – fondul de fluturași.
32	-	Fotografie 11/7 cm	alb-negru	Fluturaș contra împrumutului de reîntregire preconizat de Ion Antonescu. (1943-1944).	-	Sursa: Arh. C.C. P.M.R. f. 11, dosar 3035. Felul negativului: microfilm.
33	-	Fotografie 10/6 cm	alb-negru	Fluturaș care îndeamnă ofițerii și soldații români să se alăture luptei pentru alungarea nemților din țară. (1943-1944).	-	Sursa: Arhiva I.S.I.S.P. – fondul fluturași. Felul negativului: microfilm.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
34	-	Fotografie 12/8 cm	alb-negru	Manifest: „Jos teroarea. Jos Antonescu Trăiască P.C.R.” (1943-1944).	-	Sursa: Arhiva C.C. P.M.R. F. 5, D. 382, fila 384. Felul negativului: Microfilm.
35	-	Fotografie 10/9 cm	alb-negru	Manifest (fluturaș) prin care se cheamă cetățenii la luptă contra nemților. Semnat: „Com. Secr. al Luptătorilor patrioți” (1943-1944).	-	Sursa: F. 1, D. 345, fila 202.
36	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Fluturaș din timpul războiului – „Moarte cotropitorilor germani!” (1943-1944).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.M.R., fond 1, dosar nr. 359. Felul negativului: microfilm.
1944						
1	-	Fotografie 6/5 cm	alb-negru	Fluturași cu mesajele „Jos nemții”, „Afară cu lipitorile hitleriste” (1944 martie 7).	-	Sursa: Muzeul de istorie a Partidului Comunist al Mișcării Revoluționare și democratice din România.
2	-	Fotografie 12/8 cm	alb-negru	Fluturaș antihitlerist difuzat de P.C.R. în primele luni ale anului 1944. (1944 martie 25).	-	Sursa: Arhiva Centrală a C.C. al P.M.R., dosar 850,

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
						fond 96, fila 37. Felul negativului: 3 microfilme.
3	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Fluturaș cu desen și textul: „Trădătorii de neam, asasinii femeilor și copiilor vor fi judecați la locul crimei. Moarte criminalilor de război și complicilor lor!” (1944 martie).	-	Sursa: Arhiva Centrală a C.C. al P.M.R., dosar 365, fond 1, fila 288. Felul negativului: 1 planfilm 9/12 cm și 1 sticlă 6/9 cm, 2 microfilme.
4	-	Fotografie 10/8 cm	alb-negru	Fluturaș al Frontului Patriotic prin care cheamă la luptă contra guvernului Antonescu, pentru a elibera țara de cotropitorii hitleriști. (1944 aprilie).	-	Sursa: Arhiva Centrală a C.C. al P.M.R., dosar 365, fond 1, fila 388. Felul negativului: 3 microfilme.
5	133f	Fotografie 10/8 cm	alb-negru	Fluturaș răspândit în martie 1944, având următorul conținut: „Moarte cotropitorilor germani”. (1944).	-	Sursa: Dosar 327, vol. I (Axa), fila 379. Dosar 3029/3M, fila 470. Dosar 850, fond 96, fila 39. Felul negativului: 2 microfilme (1959)

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
						1 microfilm 1962.
6	-	Fotografie 11/7 cm	alb-negru	Fluturaș – Moarte invadatorilor germani, editat de Partidul Comunist Român în timpul celui de-al doilea război mondial. (1944).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.C.R. dosar 850, fond 96, fila 29.
7	140	Fotografie 9/8 cm	alb-negru	Fluturaș răspândit în 1944 intitulat „Atenție poliția de siguranță. Tratați omenește arestații politici. Armatele Roșii au atins Prutul”. (1944).	-	Sursa: Dosar 327, vol. I. Axă. Felul negativului: 2 microfilme (1959).
8	142	Fotografie 8/8 cm	alb-negru	Fluturaș în care scrie: „Nu mai vrem să murim pentru nemți. Afară cu asasinii hitleriști și cu Antoneștii trădători. Să facem imediat pace cu Aliații”. (1944).	-	Sursa: Dos. 2119-3013, vol. 19. Felul negativului: 2 microfilme (1959).
9	135	Fotografie 10/8 cm	alb-negru	Lozincă afișată pe un stâlp de tramvai din stația Panduri în 1944 intitulată: „Vrem pace”. Semnat „Uniunea Patrioților”. (1944).	-	Sursa: Dos. 2119-3013, vol. 19, pag. 417.
10	136	Fotografie 10/7 cm	alb-negru	Lozincă afișată în Capitală în mai 1944 care mobilizează masele la luptă împotriva hitleriștilor: „De vrem să fie pace iar, să izgonim pe nemți din țară!” (1944).	-	Sursa: Dosar 2119-3013, vol. 19. Felul negativului: 2 microfilme (1959).

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
11	137	Fotografie 12/8 cm	alb-negru	Fluturaș „Jos regimul hitlerist din România. Jos guvernul Antoneștilor. Moarte cotropitorilor!” (1944).	-	Sursa: Arhiva Centrală a C.C. al P.M.R., dosar 331, fond 1, fila 301. Felul negativului: 2 microfilme.
12	134	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Manifest-fluturaș semnat de: „Frontul Patriotic Antihitlerist” prin care poporul este chemat la luptă pentru izgonirea ocupanților hitleriști din țară. (1944).	-	Sursa: Arhiva Inst. Istorie a Partidului, Dosar 3029/4 M. Felul negativului: 2 microfilme (1959).
13	-	Fotografie 12/8 cm	alb-negru	Fluturași cu conținut revoluționar (în dublu exemplar) – „Muncitori! Armata Roșie luptă pentru desrobirea voastră!” (1944).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.C.R., fond 1, dosar nr. 245.
14	-	Fotografie 10/6 cm	alb-negru	Grupaj de lozinci pe tema Frontului Unic Muncitoresc. (1944).	-	Sursa: Colecțiile ziarelor „Scânteia” și „România Liberă”.
15	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Fluturași din perioada dictaturii militare fasciste. (1944).	-	Sursa: Arhiva C.C. al P.C.R., fond 1, dosar nr. 245.
16	141	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Inscripție pe perete: „Aici au căzut soldați români 1944”. (1944).	-	Sursa: Muzeul Inst. P.M.R. Felul negativului: 1 sticlă.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
MONTAJE						
1877						
1	-	Fotografie 11/7 cm	alb-negru	Cap de ziar „Socialistul” și „Înainte” cu fragmente repaginate din „Salutare, fraternitate și solidaritate amicilor din Capitală...” Scrisoarea „frații români către frații ruși...” (1877-1880).	-	Sursa: Socialismul, anul I, nr. 1 din 26 mai 1877; „Înainte” nr. 2 din 2 noiembrie 1880 și din 20 noiembrie 1880, pag. 2.
1883						
1	-	Fotografie 9/8 cm	alb-negru	Montaj din copertele revistelor: „Contemporanul”, „Dacia viitoare” (nr. 3), „Emanciparea (nr. 1)”. „Revista socială” (nr. 2), „Critica socială” (nr. 8). (1883-1892).	-	Sursă: Colecțiile revistelor respective. Felul negativului: Clișeu de sticlă 6/9.
2	-	Fotografie 11/9 cm	alb-negru	Montaj din publicațiile socialiste și muncitorești: „Dacia” (1883), „Munca” (1893), „Lumea Nouă” (1894), „Ecoul” (1916), „Tânărul leninist” (1925), „Scânteia” (1933) etc. (1883-1933).	-	Sursa: Arhiva I.S.I.S.P. – fondul presa ilegală.
1886						
1	-	Fotografie 7/5 cm	alb-negru	Montaj din capetele ziarelor: „Govora” din 29 iulie 1886, Anul I, nr., 1,	-	Sursa: Colecțiile revistelor

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
				„Gutenberg” din 22 august 1886, Anul I, nr.1, „Lampa” din 9 noiembrie 1886, Anul I, nr. 1, „Muncitorul” din Iași, 1 noiembrie 1887, Anul I, nr., 1. (1886-1887).		respectiv. Felul negativului: 1 sticlă 6/9 cm.
2	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Montaj din capete de ziare: „Lampa”, Anul I, nr. 1 din 9 noiembrie 1886, „Muncitorul”, „Desrobirea”, „Socialistul”. (1886-1888).	-	Sursa: „Lampa”, Anul I, nr. 1 din 9 noiembrie 1886; Muncitorul”, organ al partidului muncitorilor din Iași, 1 noiembrie 1887; „Desrobirea”, organ al partidului muncitorilor, Anul I, nr. 17, din 9 aprilie 1888; „Socialistul”, organ al muncitorilor, Anul I, nr. 1 din 24 martie 1888. Felul negativului: 1 sticlă 6/9 cm.
1888						
1	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Montaj de telegrame adresate ministrului Marghiloman, care se referă	-	Sursa: Arhiva Instit. Istorie PMR.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
				la reprimarea cu forța armelor a răscoalei țăranilor din 1888. (1888 aprilie).		Felul negativului: 1 planfilm 6/9 cm. 2 microfilme.
2	-	Fotografie 10/6 cm	alb-negru	Montaj din capete de ziare și fragmente de articole reproduse din publicații socialiste apărute în timpul răscoalei din anul 1888 („Muncitorul” și „Lupta”). (1888).	-	Sursa: Colecțiile publicațiilor respective.
3	-	Fotografie 10/8 cm	alb-negru	Montaj din capete de ziare cu titluri și fragmente de articole: „Desrobirea”, „Greva de la Galați”, „Unirea Muncitorilor”, „Înainte!” (1888 februarie-septembrie).	-	Sursa: „Desrobirea” organ al partidului muncitorilor din 6 februarie 1888; „Unirea Muncitorilor”, organ al partidei muncitorilor din 3 septembrie 1888; Muzeul de Luptă revoluționară. Felul negativului: 1 sticlă 6/9 cm.
1889						
1	-	Fotografie 9/6 cm	alb-negru	Montaj din capete de ziare: „Ciocoiul” ziar social democrat februarie 1889, „Reforma Socială” octombrie 1890, „Lumea Nouă” organ zilnic al social-	-	Sursa: Colecțiile publicațiilor menționate. Felul negativului:

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
				democrației române ianuarie 1890, „Democrația socială” ianuarie 1895. (1889-1895).		1 sticlă 6/9 cm.
1890						
1	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Ziare socialiste la care a colaborat Alexandru Ionescu (Gutenberg, Munca, Lumea Nouă, România Muncitoare). (1890-1918).	-	Sursa: Colecțiile ziarelor alăturate.
1892						
1	-	Fotografie 11/9 cm	alb-negru	Montaj din capete de ziare: „Lucrătorul”, „Democrația Socială”, „Munca”. (1892).	-	Sursa: „Lucrătorul” organ social-democrat Anul I, nr. 9 din 24 decembrie 1892; „Democrația Socială” Anul I, nr. 1 din 7 ianuarie 1892; „Munca” organ social-democrat, Anul III, nr. 43 din 13 decembrie 1892. Felul negativului: 1 planfilm 6/9 cm.
2		Fotografie 7/5 cm	alb-negru	Montaj din capete de ziare: „Munca” organ social-democrat din decembrie	-	Sursa: Colecțiile ziarelor menționate.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
				1892, „Lucrătorul” organ social-democrat din decembrie 1892, „Proletarul” din Roman din decembrie 1893. (1892-1893).		Felul negativului: 1 sticlă 6/9 cm.
1894						
1	-	Fotografie 9/8 cm	alb-negru	Montaj din ziarele: „Munca” și „Lumea Nouă” despre Congresele al II-lea, al III-lea, al IV-lea, al V-lea, al VI-lea ale Partidului Social-Democrat al Muncitorilor din România ținute între anii 1894-1899. (1894-1899).	-	Sursa: Muzeul de Istorie a Partidului. Felul negativului: 2 planfilme 9/12 cm (1954). Observații: Manșeta ziarului și textele sunt repaginate și aranjate în montaj.
1901						
1	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Capete de ziare în montaj: „Apărătorul”, „România Muncitoare”, „1 Mai”, „Lucrătorul tipograf” ... (Sub „România Muncitoare” este un fragment repaginat din articolul: „Nu moare” cu privire la evoluția socialismului în România). (1901-1904).	-	Sursa: „Apărătorul” nr. 1-3 din 1901; „România Muncitoare” nr. 1 din 1 ianuarie 1902; „1 Mai” nr. unic din 1 mai – 18 aprilie 1904; „Lucrătorul tipograf” nr. 1 din 1 mai 1904.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
						Felul negativului: 1 sticlă 6/9 cm (1951).
1904						
1	-	Fotografie 10/8 cm	alb-negru	Montaj de articole: „Martiri jertfiți ... , Greva din Anina, Grevă generală în Lugoj ... , Grevă mare la Arad ... , Reșița ... , Muncitori în fier... , Răzvrătire în casarma...” (1904-1907).	-	Sursa: Adevărul (Glasul Poporului), Organul P.S.D. din Ungaria. Foaie pentru poporul muncitor român din Ungaria, din anii 1905-1907. Felul negativului: planfilm 6/9 cm (1952). Observații: Montajul cuprinde fragmente de articole din diferite numere.
1905						
1	-	Fotografie 11/9 cm	alb-negru	Montaj de articole și manifeste legate de prima revoluție rusă din 1905 din: „Jos despotismul”, „România Muncitoare”, „Matuscenco”, „Protest”, „Cetățeni” (manifest cu privire la întrunirea din sala	-	Sursa: Arhiva Instit. Istorie PMR (Colecțiile ziarelor respective). Felul negativului: 4

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
				Eforie). „Cuirasatul Potemkin la Constanța”, „Pentru Revoluția din Rusia”. (1905).		microfilme.
1906						
1	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Montaj din capete de ziare cu câte un titlu: „România Muncitoare”, „Izbânda grevei factorilor poștali”, „Izbânda grevei din Galați”, „România Muncitoare”, „Trăiască greva generală”, „Greva tipografilor”, „Să judece lumea!”. (1906-1907).	-	Sursa: „România Muncitoare” nr. 21 din 30 iulie 1906; „România Muncitoare” nr. 17 din 24-30 iunie 1907; „Greva tipografilor” nr. 1 din 27 iunie 1907. Felul negativului: 1 sticlă 6/9 cm.
1907						
1	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Montaj din două capete de ziare: „România Muncitoare” cu titlul articolului: „Trăiască greva generală” și „Greva tipografilor” cu titlul articolului „Să judece lumea!”. (1907 iunie 24-30).	-	Sursa: Muzeul de Istoria a P.M.R. din ziarele: „România Muncitoare” din 23-30 iunie 1907 și „Greva tipografilor din 27 iunie 1907, număr unic (Anul I, nr. 1).

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
						Felul negativului: 1 sticlă 9/12 cm.
2	-	Fotografie 9/8 cm	alb-negru	Montaj din capete de ziare „România Muncitoare” și „Dezrobirea” cu titlul de articol „România Muncitoare și răscoalele țărănești”. (1907 martie).	-	Sursa: „România Muncitoare” Anul III, Seria II Nr. 2 din 11-18 martie 1907 și „Dezrobirea” Anul I nr. 6 din 8 martie 1907. Felul negativului: 1 sticlă 6/9 cm.
3	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Montaj din capete de ziare: „Dezrobirea” și „România Muncitoare”, conținând articole (apeluri și relatări) în legătură cu protestele față de masacrele săvârșite împotriva țăranilor răsculați, articolele: „România Muncitoare și răscoalele țărănești”, „Grandiosul meeting de la Eforie”. (1907 martie 8-18).	-	Sursa: „Dezrobirea” organ sindicalist săptămânal. Anul I, nr. 6 din 8 martie 1907 și „România Muncitoare” din 11-18 martie 1907. Se află la Muzeul de Istorie a P.M.R. Felul negativului: 2 planfilme 6/9 cm și 1 sticlă 6/9 cm.
4	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Montaj de articole publicate în ziarul francez „l'Humanité” în legătură cu răscoalele țărănești din România	-	Sursa: „l'Humanité” III – 27 septembrie 1907.

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
				împreună cu capul ziarului din 27 septembrie 1907: „En Roumanie”, „On massacre les paysans” etc. (1907).		Felul negativului: 2 microfilme.
1910						
1	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Montaj din capete de ziare și titluri de articole din „România Muncitoare”: „Agitația muncitorilor din portul Brăila”, „Lupta muncitorilor din portul Brăila”, „Marea luptă din Brăila”. (1910 februarie-iunie).	-	Sursa: „România Muncitoare”, 18 februarie 1910, „România Muncitoare”, din 6 iunie 1910, Muzeul luptei revoluționare. Felul negativului: 1 sticlă 6/9 cm.
1913						
1	-	Fotografie 11/8 cm	alb-negru	Montaj din capete de ziare cu titluri de articole: „România Muncitoare”: „Pentru libertatea popoarelor!”, „Jos războiul”, „Cetățeni ai Capitalei! Salvați-vă țara!”, „Lupta zilnică”, „Impunătoarele mitinguri pentru pace!”. (1913-1915).	-	Sursa: „România Muncitoare”, iulie 1913, „Jos războiul” septembrie 1914, „Lupta zilnică”, aprilie 1915, Muzeul de luptă revoluționară. Felul negativului:

Nr. crt.	Cota u.a. (Cota anterioară)	Felul documentului (negativ, pozitiv, diapozitiv, fotografie) și formatul	Tehnica (alb-negru, color, sticlă sau peliculă)	Cuprinsul documentului	Locul și data fotografierii	Observații
1	2	3	4	5	6	7
						1 film 6/6 cm.
1914						
1	-	Fotografie 8/6 cm	alb-negru	Montaj din câteva titluri de articole, cu un cap al ziarului „România Muncitoare”, toate apărute în 1914: „Greva tramvaiștilor din Galați”, „Marea grevă de la fabrica Goetz – Galați”, „Greva de la tramvaiele din Brăila”, „Greva țesătorilor din Pitești”. (1914).	-	Sursa: „România Muncitoare”, 1914, Muzeul de luptă revoluționară. Felul negativului: 1 sticlă 6/9 cm.
2	-	Fotografie 10/9 cm	alb-negru	Montaj din capete de ziare: „Jos războiul” și „Lupta zilnică” cu titluri mari: „Cetățeni ai capitalei! Salvați-vă țara!”, „Impunătoarele mitinguri pentru pace”, „Întâi Mai în țară”. (1914-1915).	-	Sursa: „Jos războiul” – Ediție specială a „României Muncitoare” din 7 septembrie 1914 și „Lupta zilnică” – Ediție specială din 20 aprilie 1915. Felul negativului: 1 sticlă 6/9 cm.
1917						
1	-	Fotografie 9/7 cm	alb-negru	Fragmente din lucrări ale lui V. I. Lenin publicate în presa muncitorească din România în primele decenii ale secolului al XX-lea.	-	-

